

## PROLOGO

Este trabajo es el resultante de investigaciones realizadas con el único fin de llevar al lector un poco más de información acerca de nuestras raíces.

Decidimos dedicar parte de nuestro tiempo para constatar argumento transmitidos de padres a hijos, sobre una reseña histórica de nuestro Municipio.

Que han hecho los hijos aguerridos de aquellos hombres que con su mano callosa desafiaron la impenetrable e inhóspita selva para desangrar árboles, y con sus pies descalzos ahuyentar las diversas clases de animales que constituían la fauna y flora de nuestro territorio.

Hemos recopilado algunos aspectos muy someramente los cuales requieren un manejo diferente al que ha venido dando y creemos que el mejoramiento de condiciones de vida de un pueblo se logra cuando se piensa con al grandeza y decisión a los cambios.

Por eso consideramos este trabajo como un preámbulo a una ardua labor que debemos emprender pues es nuestro deber como hijos de este pueblo.



## INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo presenta una gran variedad de datos concernientes al Municipio de Fresno, aquí se analiza desde los puntos más elementales hasta los más complejos. En su primera parte encontramos su fundación y otros aspectos relacionados con su historia, en otro plano se encuentra la diferencia con el Fresno de hace cincuenta años.

Muchos de los elementos de la vida de los pueblos y regiones no tendrían difusión de no contar con un medio tan representativo como lo es la tradición oral, donde cada una de las personas puede expresar de manera espontánea o racional todos aquellos aspectos que identifican la vida cultural y popular en que transcurre cada núcleo social.

## **OBJETIVO GENERAL**

Conocer una gran historia de vida de nuestro Municipio y que algún día serán transmitidos a nuestros hijos que son y seguirán siendo el futuro del Fresno.

Para nadie de nuestro pueblo (personas de avanzada edad que vivieron otras épocas) es ajena la idea que el Fresno de sesenta años atrás era el mejor, porque no lo sabemos.

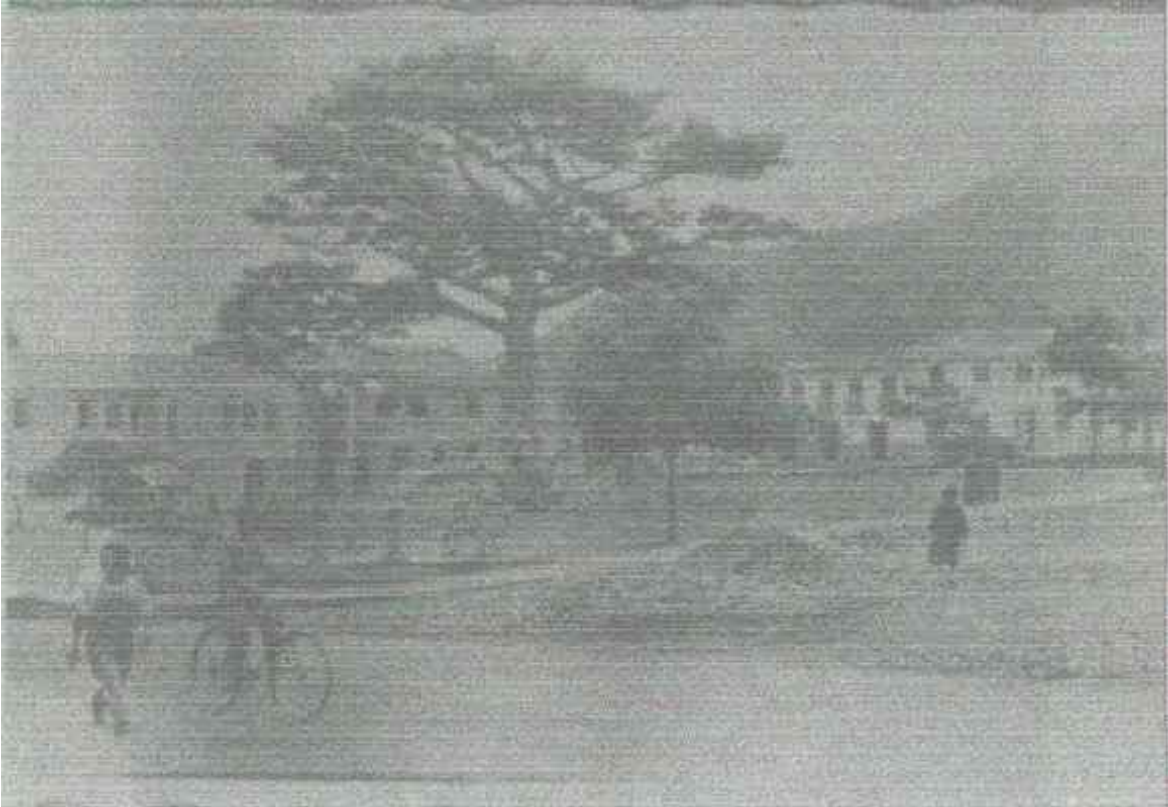
## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Resaltar las diferentes etapas de transformación que a sufrido el Fresno.
- Conocer nuestras raíces.
- Rendir un homenaje a todos aquellos valerosos hombres que le dieron vida a todas estas tierras.
- Dar a conocer la información cultural de nuestro Municipio.

# FRESNO CALLE REAL Y CÍVICA DE COLOMBIA



# FRESNO 1952



**FRESO 1962**



## DATOS HISTÓRICOS

### Prehistoria:

Durante la conquista del Tolima por los Españoles, se desarrolló al norte del Tolima un violento drama de sangre y fuego entre la población indígena como los Fijaos del sur de origen caribe arpías e indomables. Los Gualies y los Palenques eran de gran nación pantágora "Palenque" no es una palabra que corresponda a determinada tribu familiar; más bien con ella se ha designado genéricamente a los pantágoras que vivían en la vasta región de Gualí y el de la miel.

Estos guerreros Vivían encerrados o "Palenques" que eran fortalezas construidas de madera en espese de círculos concéntricos, en la que cabían hasta cuatro mil personas. Ocupaban los territorios que corresponden actualmente a los municipios de Fresno, Victoria, La Dorada, Samaná, Marquetalia, Pensilvania, Manzanares y Marulanda. Algunos afirman que esta nación pertenecía a los indios Amaníes, samanaes y los que Vivían en las hoyas del porce y del nechi.

Los palenques eran poderosos, bravos é indómitos; tenían características raciales de los pijaos y como esta ascendencia caribe.

Poseían el hábito de deformarse el cráneo para hacerse plana la frente lo que conseguían aplicando a los niños recién nacidos un sistema de tablillas que les presionaba los huesos hasta donde lo creyeran necesario. La mayor parte se cortaba el pelo a la altura de



los hombros; otros al rapé. Y los considerados como más valientes y esforzados guerreros se hacían como los frailes. Estos eran coronados por la tribu de los Amanies, y no eran antropófagos.

Los pijaos y los palenques eran agricultores y disponían de una hacienda agrícola; Vivían con el arco en el brazo, sus huertas eran de su estrategia. Cambiaban de sitio según las necesidades de las tierras donde se desarrollaban las guerras. Tenían conocimientos agrícolas y cultivaban diversidad de frutas, la base de su nutrición era el maíz, elaborado en tortas, arepas; algunas de las regiones comarcadas a la patria de los palenques densamente pobladas y de gran cadena diaria, deben a ellos con la gran influencia de su sangre. Producían yuca, auyamas, papayas, legumbres, conseguían frutas, palmitos y como tenían cierto refinamiento de paladar, conservaban al humo ciertas piezas de cacería que eran bocados predilectos en ceremonias y festivales.

Estos hombres fueron defensores de su tierra y de su libertad. Eran invulnerables a los ataques de otras tribus indígenas, y en muchas ocasiones lo usaron con éxito en las acometidas de los conquistadores. Los pijaos se defendían de la caballería de los españoles cavando grandes fosos estacados en el fondo que cubrían con débiles maderas y delgada capa de tierra.

En las veredas de la montaña colocaban trampas de fuertes y pesados maderos para cazar infantes españoles, como si fuesen piezas de monte. Sus arcos y flechas eran envenenados con jugos de plantas y con ponzoñas de algunos animales; al cinto llevaban hachas de piedra y largas lanzas al hombro.

El medio en que vivían contribuyó a dar a los palenques la necesaria fortaleza para superarlos. Eran los más aguerridos, los más dominadores, los más bravos y ágiles de la región; construyeron puentes de bejucos los cuales todavía son usados en la región del

Tolima, delante de sus fortalezas tenían pozos con trampas de madera removible.

Su vida era el precio de la libertad, sangre de estos héroes fecunda a los Totimenses actuales de la región que se extiende de Fresno hacia el occidente. Su fe, como inquietud de su espíritu se radicaba en la creencia de un paraíso de aguas y de selvas en la que nada faltaba, su arma era el soplo de una esencia impalpable, nacible y áerea que debía residir dentro del corazón. En sus templos rústicos oficiaban los mohanes sacerdotes adivinos y médicos al tiempo. No eran tan bestias como decían los españoles, que emprendieron la tarea menos complicada de eliminarlos para ahorrarse trabajos; entre estas gentes que estaban más cerca de la civilización en nombre de la corona y la cultura, don Francisco Núñez Pedroso "El cruel" y don Gonzalo Jiménez de Quesada para sembrar las ruinas de la montaña y desviar el curso de la historia.

En las montañas que hoy pertenecen a Fresno eran provincias indígenas de dominio y mando del cacique Yuldama, quien no había entregado su independencia, cultivaba algunas relaciones, con los encomendadores, pero desconfiaba de ellos y no podía ahogar el repudio recóndito de los extranjeros- Francisco Jiménez era un acaudalado terrateniente, que había hecho el amor con una india pantágora, con la cual tenía una hija de raza mestiza; se enamora de ella Yuldama y la requiere en matrimonio pero el español se negó; una noche choca en su interior los sentimientos del manso varón enamorado y del guerrero indómito y en esa misma noche hace presa a la mestiza y la llevó a su bohío dejando el cadáver de Francisco Jiménez y sus sobrinos. El cacique Yuldama muere más tarde siendo la última participación guerrera de Gonzalo Jiménez de Quesada.

## La ciudad prehistórica:

Como dato curioso de la prehistoria de nuestra comarca se anota la fundación de la ciudad de Santa Águeda del Gualí, hecho realizado por Jiménez de Quesada en el año de 1574. a raíz del alzamiento de los indios Gualies y Palenques. De la ciudad de Santa Águeda no se ha encontrado vestigio alguno pero se cree que es el sitio donde hoy queda la Florida.

Santa Águeda fue un importante centro minero; subsistió por el espacio de 30 años y fue destruida y arrasada por los indios comarcados.

En el año 1539 al capitán Baltasar Maldonado por orden de Hernán Pérez de Quesada y a la cabeza de 150 soldados penetró a los territorios del Fresno que llamó "Providencia de los Palenques"; llegó hasta el valle del río Aguacatal que en lengua Indígena se llamaba "Mineima" y debido a la feroz resistencia de los naturales, regresó a Santa Fe después de haber perdido gran número de soldados.

En 1543 otra expedición al mando del capitán Hernán Vanegas, en correería por esta nación descubrió la mina de "Bocaneme". En 1550 penetra al territorio de los palenques el capitán Francisco Núñez de Pedroso "el cruel", en 1825 32 años antes de la fundación del Fresno, atravesó al comarca el célebre ingeniero y naturalista francés Juan B. Boussingault, quien puso nombres a los siguientes sitios de nuestro territorio:

"Boca de monte", lo que hoy es Guadalupe; "Los Frailes", hoy la aguadita.

### **El camino Colonial:**

Desde la lejana época de la colonia, en el año de 1776 don Felipe de Villegas, progresista vecino de río negro construyó un camino desde Antioquia hasta Mariquita, pasando por el páramo de Herveo y por territorios de el Fresno. Este primer camino fue abandonado, pero más tarde a raíz de la fundación de la aldea de Mosquezada se reestableció el tránsito con motivo del intercambio y comunicación de las mismas de Mariquita y Santa Ana con las de Anserma y Supía que se explotaban al otro lado de la cordillera.

### **El páramo de Herveo:**

Al occidente del Fresno, en la cúspide de la cordillera, límites con el Departamento de Caldas, existe el páramo de Herveo región que perteneció antiguamente al Municipio. Este territorio conocido en la época de la conquista con el nombre indígena de Harvy, fue explotado en el año de 1540 por una expedición al mando del capitán Español Alvaro de Mendoza, enviado por el conquistador Jorge Robledo.

### **El camino de la Morabia:**

Para comunicar a Manizales con Fresno y Mariquita hubo necesidad de abrir un camino a través de la cordillera central.

El Señor Pantaleón González Ospina, asesorado por Don José María Botero alias Don Marucho y por Don Manuel González, sometieron a los trabajadores de la gigantesca obra en 1887 y tos terminaron en 1891. Vente leguas midió la ruta prodigiosa que abrieron aquellos titanes del trabajo, conocido en la historia de la comarca con ef nombre de "El camino de la Morabia"

## **Fundación del Fresno.**

El Fresno en el año de 1857 en el mismo sitio que hoy ocupa la ciudad, por los colonos de origen Antioqueño, quienes atraídos por la riqueza aurífera de la región, se establecieron en ella con sus familias y pronto fundaron labranzas. En vista de la pintoresca situación geográfica, del clima agradable y de la feracidad del terreno, se hicieron en aquel año las primeras diligencias para fundar el caserío.

## **Fundadores**

El coronel Anselmo Pineda, personaje de mérito ante los altos poderes del estado acogió la idea de los colonos y después de haber obtenido del gobierno nacional la cesión de terrenos baldíos para el efecto, se llevó a cabo la fundación deseada.

Fueron iniciadores de esta bella obra y merecedora a la gratitud y el cariño de la posteridad, el coronel Pineda y los señores Miguel María de los Ríos, Bonifacio Miranda, Celedonio Ospina, Norberto Gavría, Dionisio y Antonio Obando, Lino Florez, Pedro Calderón. Cipriano y Domingo Díaz y Francisco Pinilla. En 1574 Gonzalo Jiménez de Quezada fundo un caceroio al que llamó Santagueda el cual fue destruido por los indígenas, guerra que duró 30 años en los años 1.850 y 1.854 un grupo de colonos Antioqueños que sobresalían por su interés fundaron un pueblo a) que llamaron "MOSQUESADA" en honor a Jiménez de Quezada y Tomas Cipriano de Mosquera siendo reconocido por la ley 7ª de 1.858.

La naciente aldea de Mosquesada conservo este nombre por espacio de 30 años, SINDO su primer gobernante Miguel Maria de los Ríos.

Poco tiempo después de fundado el pequeño caserío, sin saberse el motivo le fue cambiado su primitivo nombre de mosquesada por el de fresno, que aun perdura, por la circunstancia de abundar en la región el árbol que lleva el mismo nombre, gracioso ejemplar por nuestra flora que en determinada época se cubra de flores de un color aure e intenso.

La fecha bautismal del municipio de Fresno es el 10 de Octubre de 1887 por resolución ejecutiva y mediante acto oficial.

El fresno ha tenido nombres como: Santagueda del Gualí, villorino, aldea, Mosquesada y finalmente Fresno gracias al gran número de árboles con ese nombre

## EL AMO Y SEÑOR DE ESTE TERRITORIO

Territorios pertenecientes hoy al Municipio de Fresno eran las providencias de dominio y mando del cacique YULDAMA, que no había entregado su independencia ni pensaba hacerlo.

Del fruto de un español y una india nace una hermosa mestiza Francisco Jiménez un noble español radicado en San Sebastián de Mariquita.

Dicen que realmente era una mujer hermosa, blanca, femenina, con un gran núcleo ancestral de sanas silvestres YULDAMA al ver semejante diosa se enamoro y le pide al padre que le deje casar con el, Jiménez se opone al ver que su hija era una mujer de más raza que et YULDAMA.

El cacique insiste y es el rehusado YULDAMA se opone a los pies de su enamorada y una noche la rapta y la lleva a su choza, la selva se estremece esa noche por el amor incandescente que relucía aquel bohío, atrás dejo YULDAMA el cuerpo de Jiménez y un sobrino suyo.

El cacique es celoso de su condición sabia que el hombre blanco no perdonaba y por esto convoca a todas las tribus las cuales se adhieren a su causa.

En el valle de onimes cerca de gurino fue el brutal choque allí el ejercito español cayó. Eran tantos y estaban también dispuestos los Palenques.

Bravura contra odio contra odio hierro contra macana linaje blanco con raza india acero y piedra amor y venganza el gobierno de

Santander quedó atónito con tal triunfo no sabía que hacer, su última carta fue el viejo y pobretón Gonzalo Jiménez de Quesada el cual se jugaba su última carta.

Nuevos guerreros de ilustre apellido se preparaban para formar el ejercito de Quesada: Hurtado de Mendoza, Herreros. López, .Chatas, Rocas, Montero, Vegas y Machucados, Rangeles y Tinocos. Por su lado contaba por su experiencia.

El segundo y último encuentro fue mortal para YULDAMA pues fue abatido por los españoles- YULDAMA cayó para nunca jamás levantarse.

#### **Los más destacados caciques Palenques fueron:**

HONDAMA, ABEA, UNIATEPA, SIMARA, ÚNICO. UJIATE, TOTOR, CIRILCUA, hijo de YULDAMA y POMPANA su tío.

Caídos estos grandes jefes, los guerreros se entregaron a la servidumbre Española.

Estos hombres vivieron en los hoy Municipios de Fresno. Mariquita, Herveo, Honda y Falan. Fueron la base del mestizaje del norte del Tolima

#### **Primeras Autoridades:**

Primero se creó la Junta administrativa de la aldea formada por personas que sobresalían más por su espíritu público y entusiasmo. Luego se creó la Junta Agraria encargada de adjudicar a cada familia el pedazo de tierra que le correspondía como colono, y más



tarde funcionó la Alcaldía. El primer Alcalde fue uno de los fundadores el señor Miguel Maria de los RÍOS.

### **Gobierno Eclesiástico:**

Desde et comienzo de la vida del Fresno ejercieron el gobierno eclesiástico ios párrocos que ejerció como tal su ministerio en el fresno fue el Dr. Manuel Antonio Saza.

## **GEOGRAFIA**

### **Situación del Municipio:**

El Fresno es uno de los 45 Municipios en que está dividido el Tolima y se halla situado hacia el norte del departamento sobre una de las estribaciones que descienden de la cordillera central de los andes hacia el río Magdalena, cuyo territorio ondulado se extiende en suave declive de oriente a occidente entre los ríos Gualí y Guarínó, que corren en la misma dirección y sirven de límite natural al Municipio en sus costados norte y sur.

### **Situación de la localidad:**

La ciudad está localizada en un valle angosto protegido por una pintoresca serranía en forma de herradura, desde cuyas eminencias distinguidos con los nombres de altos de: "El Cielo" "La Cruz", "El Agüita". Se divisan desde allí al oriente las imponentes laderas de la cordillera oriental en Cundinamarca, y el bello paisaje que forman los llanos de Mariquita con los escarpados cerros del Lumbí y Peñas Blancas; y hacia el occidente el gigantesco macizo de la cordillera andina en Cundinamarca, cuya elevada cumbre se extienden las pintorescas mesetas del páramo de Herveo y fulgura como un diamante persa la claridad del Ruíz-

### **Límites Generales;**

Limita por el norte con el Departamento de Caldas; por el sur con los municipios de Casabianca y Falan; por el oriente con Mariquita y

por el occidente con Herveo y el Departamento de Caldas. El río Guarinó y Guali sirven de líneas divisorias imaginarias por el norte y el sur respectivamente.

### **Límites Actuales:**

Debido a un viejo litigio que se ventila desde hace algunos años entre el Fresno y Herveo, motivados por ordenanzas de 1.892 y 1.898 en que, postergando leyes y decretos nacionales se arrebataron al Fresno valiosos terrenos adquiridos legalmente, y se adulteraron de manera inconsulta los límites estos han quedado así: desde la confluencia de la quebrada de Nicua y Gualí, este aguas arriba hasta la desembocadura del río Aguacatal; de aquí línea recta al camino nacional que sigue hacia Manizales hasta un punto situado seiscientos metros al este del caserío de Guarumo. contados desde el sitio en donde se bifurcaban los caminos que conducían hacia Herveo Y Mesones Y de aquí línea recta hasta la confluencia de los ríos Perillo y Guarinó.

Desde la confluencia de Nicua y Gualí, línea recta hasta el alto de Palenque y de allí siguiendo la misma recta hasta el río Guarinó; éste aguas arriba hasta la confluencia con el río Perillo.

### **Posición Astronómica**

La posición astronómica del Fresno está a los 5°- 8- 58" de latitud norte y a los 0° - 56- 43" de longitud occidental.

### **Altura:**

El Fresno está situado a 1.400 metros sobre el nivel del mar altura verificada en el centro de la plaza principal de la ciudad; de la parte

occidental del municipio la altura asciende a más de 2.000 metros en el alto de Petaqueros.

### **Temperatura:**

La temperatura media de la localidad urbanizada es de 21 grados centígrados, pero debido a la diversidad de altitudes que ofrece el territorio montañoso y ondulado, el termómetro registra altas y bajas temperaturas según la situación del lugar. En las márgenes de los ríos Gualí y Guarinó, la temperatura es de 28 grados centígrados y en la Aguadita y Petaqueros, las partes más altas del territorio, el termómetro marca 16 grados.

### **Clima**

El clima del Fresno se caracteriza por lo suave y templado pero de ambientes húmedo en la localidad; no obstante en las vegas de los ríos que lo circundan, el clima es cálido y en las partes altas de la serranía se experimentan fríos intensos.

**TABLA 1. DIVISION POLITICO ADMINISTRATIVA  
MUNICIPIO DE FRESNO TOLIMA  
ACUERDO 014 DE JUNIO 30 DE 1995**

<b>CORREGIMIENTO DE BETANIA</b>	
<b>VEREDA</b>	<b>NUMERO</b>
BETANIA	1
CALIFORNIA	2
LA FLORESTA	3
CAJA RICA	4
EL PLACER	5
EL GUAYABO	6
PEÑALIZA	7
PARAMILLO	8
MIRA FLORES	9
MEDINA	10
<b>CORREGIMIENTO DEL TABLAZO</b>	
<b>VEREDA</b>	<b>NUMERO</b>
SAN BERNARDO	11
BARRETICO	12
ESPAÑA	13
PAVAS	14
LA CRISTALINA	15
FATIMA	16
PORTUGAL	17
BRISAS DEL GUARINO	18
EL TABLAZO	19
CASCABEL	20
LA COLINA	21
SANTA CLARA	22
SAN ISIDRO	23
TRAVESIAS	24
JIMENEZ	25
CACHIPAY	26
LA LINDA	27
TRINCHERAS	28
PUENTE TIERRA	29
UCRANIA	30
BARRETO	31
<b>CORREGIMIENTO LA AGUADITA</b>	
<b>VEREDA</b>	<b>NUMERO</b>
LA DIVISA	32
RAIZAL I	33
RAIZAL II	34
GUAYACANAL	35
PETAQUEROS	36
PARTIDAS	37
LA PICOTA	38
HOLDOWN	39
CAUCASIA	40
<b>CORREGIMIENTO LA AGUADITA</b>	
<b>VEREDA</b>	<b>NUMERO</b>
LA AGUADITA	41
LA HONDURA	42
PROVIDENCIA	43
SAN ANTONIO	44
LA PORFIA	45
MATEGUADUA	46
TORRE DOCE	47

CORREGIMIENTO DE CAMPEON	
VEREDA	NUMERO
LA FLORIDA	48
ALTO DEL AGUILA	49
ALEGRIAS	50
EL MULATO	51
DOS QUEBRADAS	52
SANTA ROSA	53
CAMPEON ALTO	54
LOS GUADUALES	55
BRISAS DEL GUALI	56
PLAYAS DEL GUALI	57
EL NOGAL	58
CAMPEON BAJO	59
CAMPEON MEDIO	60
EL BOSQUE	61
ALTO GRANDE	62
EL TRUCO	63
CORREGIMIENTO AGUAS CLARAS	
VEREDA	NUMERO
LA SIERRA	64
AGUAS CLARAS	65
BAJO GUALI	66
PALENQUE	67
AGUASAL BRILLANTE	68
SAN IGNACIO	69
EL ESPEJO	70
MIREYA	71
LA CEIBA	72
CORREGIMIENTO PIEDRA GRANDE	
VEREDA	NUMERO
COLOMBIA	73
CERRO AZUL	74
GUINEAL	75
PRIMAVERA	76
LOS ANDES	77
BUENOS AIRES	78
AGUASAL LA PLAYA	79
LAS MARIAS	80
PIEDRA GRANDE	81
REMOLINO	82
ARRAYAN	83

## Extensión

Debido a las inconsultas ordenanzas de la Asamblea del Tolima ya anotadas, la superficie del municipio se ha disminuido notablemente, pues se le ha privado de los extensos terrenos conocidos hoy con los nombres de Guarumo, Cruz Gorda, parte del Raizal, Mesones, los Sauces y el Brasil, comprendidos entre los ríos perrillo, Aguacatal, la quebrada del plan y la cima de la cordillera central.

Según datos oficiales hoy mide el territorio de Fresno únicamente 2058 Km<sup>2</sup>.

## ASPECTO DEMOGRAFICO:

### Estadísticas Censales.

### Evolución de la población por zonas, según censos. 1964 - 1963.

Censos	Total	Cabecera	Resto	Tasa de crecimiento (por cien)
1973	22.804	9.233	13.571	-0,43
1985	27.569	10.848	16.721	1,59
1993 <sup>1</sup>	29.908	12.787	17.121	-0,06

FUENTE: DANE. Censos Nacionales de Población.

### Proyecciones de población a Junio 30 de 1995 - 2005, según zona.

Continuación.

Zona	Proyecciones a Junio 30			
	1999	2000	2001	2002
TOTALES	36.785	37.271	37.761	38.257
Cabecera	15.730	16.049	16.373	16.702
Resto	21.055	21.222	21.388	21.555

**Proyecciones de población a Junio 30 de 1995 - 2005,  
Según zona.**

Conclusión

Zona	Proyecciones a Junio 30		
	2003	2004	2005
TOTALES	28.756	39.253	39.741
Cabecera	17.036	17.372	17.707
Resto	21.720	21.881	22.034

FUENTE: DANE. Censo 1993

**Composición porcentual de la población, según censos 1973 - 1993**

Censos	Zona%		Sexo%	
	Cabecera	Resto	Hombre	Mujer
1973	40.5	59.5	49.7	50.3
1985	39.3	60.7	51.7	48.3
1993	42.8	57.2	52.4	47.6

FUENTE: DANE. Censos Nacionales de Población

**Población total censada sin ajustar, por sexo, según zona. Censo 1993.**

Zona	Total	Hombres	Mujeres
TOTALES	29.908	15.674	14.234
Cabecera	12.787	6.196	6.591
Resto	17.121	9.478	7.643

FUENTE: DANE. Censo 1993



**Población total censada en hogares particulares, según lugar de nacimiento. Censo 1993**

Lugar de nacimiento	Población
TOTAL	29.491
Mismo municipio	18762
Otro municipio del mismo Dpto.	3.618
Otro departamento	6.855
Otro país	14
Sin información	242

FUENTE: DANE. Censo 1993

Personas con NBI:

Cantidad: 13.600

Porcentaje: 51.7%

Personas con NBI en total departamental: 2.76%

Personas con NBI en total nacional: 0.11%

**Indicadores de Personas con NBI o en Miseria.**

Personas en miseria: 6158

Personas en viviendas con características físicas inadecuadas: 2.6%

Personas en viviendas con hacinamiento crítico: 19.7%

Personas en viviendas sin servicios básicos: 31.1%

**Hogares con NBI**

Cantidad: 2.412

Porcentaje: 45.2%

**Población total censada por área y sexo, según grupos de edad.  
Censo 1993**

Grupos de edad	Total			Cabecera			Resto		
	total	Hombres	mujeres	total	hombres	mujeres	total	hombre	mujer
<b>TOTALES</b>	29.908	15.674	14.234	12.787	6.196	6.591	17.121	9.478	7.634
0 - 4 años	3.659	1.863	1.796	1.494	753	741	2.156	1.110	1.055
5 - 9	3.619	1.885	1.734	1.485	758	727	2.134	1.127	1.007
10 - 14	3.623	1.865	1.758	1.554	776	778	2.069	1.089	980
15 - 19	2.852	1.473	1.379	1.193	544	649	1.659	929	730
20 - 24	2.644	1.386	1.258	1.047	468	579	1.597	918	679
25 - 29	2.370	1221	1.149	991	474	517	1.379	747	632
30 - 34	2.205	1.111	1.094	1.003	453	550	1.202	658	544
35 - 39	2.112	1.134	978	968	475	493	1.144	659	485
40 - 44	1.615	913	702	709	362	347	906	551	355
45 - 49	1.195	638	557	496	244	252	699	394	305
50 - 54	1.045	585	460	441	221	220	604	364	240
55 - 59	737	375	362	331	149	182	406	226	180
60 - 64	810	475	335	346	176	170	464	299	165
65 - 69	533	300	233	251	126	125	282	174	108
70 - 74	415	214	201	204	91	113	211	123	88
75 - 79	247	133	114	145	74	71	102	59	43
80 - 84	135	64	71	71	30	41	64	34	30
85 y más	92	39	53	58	22	36	34	17	17

FUENTE: DANE. Censo 1993

## TOPOGRAFIA

Es un territorio montañoso. Topografía quebrada. Accidentes orográficos como los Andes, La Florida, Paramillo, Petaquéros, La Linda, etc.

El territorio de Fresno está formado por un complicado sistema de cordilleras y un sinnúmero de colinas que se ramifican en todas direcciones, formando pequeñas mesetas y graciosas ondulaciones muy favorables a los cultivos.

Estas cordilleras forman los altos de la picota, Petaqueros, Morrogrande, Penaliza, Paramillo, La Linda, el Hatillo, la Florida, Palenque, el Atalaya, Flor Azul, Guineal, payuco, Espejo, cerro Azul, que es el mas hermoso por su altura y su impecable forma de cono.

## HIDROGRAFIA

El sistema hidrográfico demarca las comentes de los ríos Gualí y Guarinó, los cuales descienden de la gran cordillera hacia el oriente con una pequeña y ligera desviación al norte. A estos rios confluyen multitud de quebradas de cristalinas aguas y curso caprichoso como: Guarumo, San Rafael, El Guayabo, Barreto, raizal etc. e infinidad de arroyos que riegan la extensión del Municipio.

### **El Gualí:**

Es el principal río que a traviesa la región de Fresno. Nace en las vertientes del nevado del Ruiz y después de correr por los Municipios de Herveo y Casabianca, entra al territorio del Fresno el cual sirve límite entra en el territorio del Fresno el cual sirve de límite con los Municipio de Casabianca y Falan en una extensión aproximada de 30 kilómetros.

Dio el nombre a la famosa tribu de los indios Gualíes que moraba en sus orillas. Este río recibe las aguas del río aguacatal y de las quebradas de Guarumo, San Rafael, Campeón, Nicuá, Riosucio y Medina y después de atravesar el Municipio de Mariquita desemboca en el Magdalena en la ciudad de Honda en donde se divide en dos partes.

### **El Guarinó:**

Nace en el páramo de Herveo y después de recorrer el municipio de Marulanda, penetra al Fresno marcando el límite con los Municipios de Manzanares y Marqueíalia. En seis márgenes vivían antiguamente las tribus de los Guarinoes, Guatías y Oníme. Desemboca en el río Magdalena en un sitio cercano a la estación de Purnio en el ferrocarril de la Dorada.

### **Nicua:**

Nace en las proximidades de la ciudad y corre en dirección oriental. Después de atravesar la rica región de la sierra rinde sus aguas en el Gualí. Es famosa por haberse descubierto en sus cabeceras las primeras minas de oro que dieron preponderancia a la región de Fresno.

### **Medina:**

Riega gran extensión del centro del territorio. Su cauce es importante por los ricos aluviones auríferos que posee y existe la leyenda de que en sus laderas está la mina de Alvarado descubierta en épocas lejanas por Antonio Alvarado quién extrajo valiosas piezas llevándose el secreto de su tesoro.

### **Barreto:**

Nace en inmediaciones del sitio de partidas y corre paralela al Guarinó en donde desemboca. Sus laderas son muy fértiles y en sus márgenes hay oro fino.

## **Rio sucio:**

Nace al occidente del poblado, y parte de sus aguas están destinadas a surtir el acuerdo de la ciudad. Sus aguas también han sido ricas en oro.

Desemboca en Gualí.

## **ASPECTO ECONÓMICO**

### **DATOS ECONÓMICOS DE 1954**

1676 fincas cafeteras se habían anotado en 1954.

Pero la totalidad de las fincas rurales gravadas como impuesto predial es de 3.150, cuyo avalúo oficial es de \$ 10.958918 las urbanas son 852, cuyo valor de \$ 2.956.870, pero debe ser mucho valor pues, generalmente para cuestiones tributarias en el Tolima por costumbre no hace figurar la propiedad privada en su verdadero precio.

El censo de 1951 que es una deficiente aproximación a la realidad, registrada de 3.450 edificaciones en toda la extensión territorial del Fresno.

Este dato es muy bajo si se considera que la totalidad de fincas urbanas y rurales es 4.002 y no hay finca rural que no tenga casa o habitación por estrecha que sea.

### **INDUSTRIA Y COMERCIO:**

La industria local en el ramo de las manufacturas es buena y vale mencionar ciertas actividades que encajan en esta campo: trilladoras de café (CARCAFE), de maíz carpinterías, sastrrerías, zapaterías, herrerías talabarterías, panaderías, tenerías, en fin

labores que generan empleo al Municipio integrándolo a competir en mercados externos con varios de sus productos.

### **Minería:**

Desde comienzos de la vida del Fresno, floreció la industria minera por la abundancia de oro en todas las quebradas y arroyos del Municipio. La primera mina descubierta en la hoya del Nicuá en la que se encontraron restos de riquezas de los antepasados.

Esta mina fue titulada por su descubridor el señor Simón Almazán en el año de 1879. Posteriormente se descubrieron las minas de Capillana, San Miguel, El Tablazo, El Placer, El tesoro, Campeón, la providencia, Barreto, Medina y Riosucio las cuales se trabajaron intensamente. En la actualidad se explotan solamente la de San Miguel, el centro.

Merece recordarse con gratitud el nombre de Pantaleón Gonzáles que dio gran impulso a la industria minera en el Fresno.

El Fresno no solo posee pequeños aluviones de oro sino también de plata, plomo, cobre y otros que son fuentes industriales de positiva riqueza.

### **Agricultura:**

Se puede decir que la agricultura es el primer renglón económico; gracias a que el Fresno posee extensas regiones calientes y



templadas aptas para los trabajos agrícolas a que se dedican parte de sus habitantes. Los principales productos agrícolas son: el café que es la más valiosa industria del Municipio; pastos, cuyo cultivo se intensifica día a día y que constituye la base para la industria pecuaria que ha tomado gran incremento; el tabaco, la caña de azúcar, cacao, maíz, frijoles y algunas frutas y cultivos menores de climas templados.

### **Suelos:**

Los terrenos de este Municipio son de composición diversa. A pesar de la constante labor agrícola que se realiza y que ha traído por consecuencia el agotamiento de algunas regiones, en las faldas y ríos se encuentra tierras ricas y fértiles. En su mayor parte son terrenos pendientes o suavemente inclinados; debido a esta configuración se dificulta el empleo del arado lo cual hace que aún predominen los métodos empíricos de las labores de la tierra.

En grandes extensiones de terreno abundada las capas húmíferas y arcillo - arenosas, a las que se le han circunscrito los cultivos. La falta de conocimientos sobre la aplicación de abonos y en general sobre regeneración y enmienda, de la tierra hacen que estén abandonadas algunas regiones, sin embargo existen todavía numerosos lugares de condiciones altamente propicias para las faenas agrícolas.

### **Sistemas de cultivo:**

Los métodos son empíricos, transmitidos de generación en generación y son empleados por agricultores de este territorio. Los

sistemas racionales solo hasta hace poco fueron totalmente divulgados, aún cuando el elemento campesino es un poco refractario para amoldarse a las cosas nuevas en cuestiones agrícolas, estos poco a poco van aceptando las innovaciones.

### **Cultivo de frutales:**

Este es de gran importancia para el Fresno, por tener como mercado inmediato y cercano las ciudades de Honda y Mariquita. Semanalmente salen de Fresno para aquellas plazas, algunos miles de naranjas y aguacates. Otras frutas que tendrían indiscutible éxito serían las pinas, mandarinas, granadillas, chupas, cachipaes, duraznos etc.

### **Fauna y Flora:**

En cuanto a la fauna han desaparecido animales como el tigre y carnívoros que abundaban anteriormente. Pero hay especies salvajes que el deporte de la caza agota despiadadamente. Hay otros como el zorro gallinero, venado, boruga, zaino, guatín, conejo, cuzumbo, el perro de monte, la Imarteja, la garduña, la ardilla, el oso hormiguero, el perezoso, algunas especies de micos y el armadillo o gurre. Entre las aves de plumaje vistoso y armonioso se encuentran la mirla negra, el sinsonte, el toche, el cardenal, el azulejo, el ruiseñor no se mencionan los ejemplares comunes a otras regiones conocidos bajo la denominación de animales domésticos. Entre los ofidios que los hay de buen porte ocupan lugar preferente la talla X de energético veneno, la coral o mataganado, la foche, la talla X, la granadilla, la guardacamino, la rabo de ají etc.

La flora de Fresno es variada debido a la circunstancia de encontrarse las tres regiones climatológicas; fría, templada y cálida, merece citarse en maderas de construcción el nogal, el cedro, el comino, el arenillo, el diomate, el peña etc.

Entre los árboles medicinales se encuentran el higuerón, el Gualanday, el trompeto o curador, el cordoncillo, el ricino, el saúco etc.

### **Industria Cafetera:**

La principal industria del freso es el café y además constituye la principal fuente de empleo. En la actualidad existen en el Municipio alrededor de 1.000 fincas cafeteras con un total de 10.000.000 de cafetos. En producción anual de café es de 350.000 sacos de almendra; el Fresno es el segundo productor del departamento con una producción aproximada de 90.000 cargas anuales. El café se beneficia en al trilladora (CARCAFE).

El café que exporta el Fresno representa para la economía del municipio nada. Pero da empleo a 400 personas. El cacao también tiene su aporte a la economía.

Hay entidades como el Comité y la Federación de Cafeteros que velan por el buen desarrollo del café.



## ASPECTO EDUCATIVO

### COLEGIOS Y ESCUELAS DE NUESTRO MUNICIPIO:

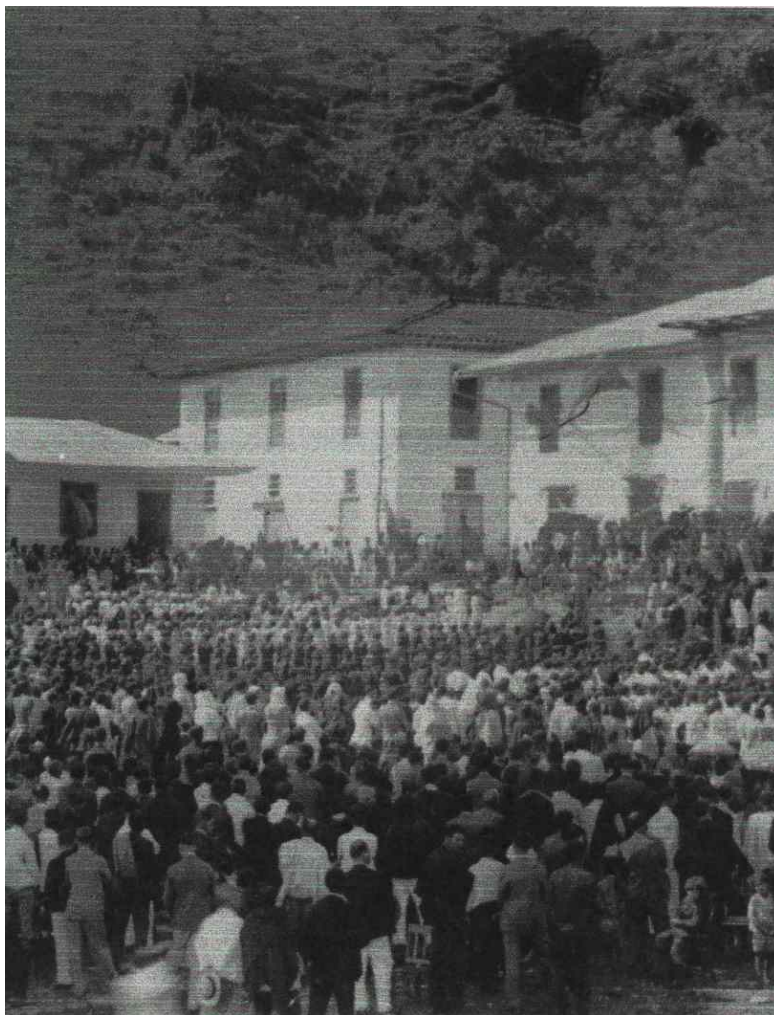
En el Fresno existía antiguamente un colegio el cual tenía por nombre Viña Calderón, el cual estaba ubicado donde actualmente queda la estación del expreso bolivariano.

PLANTEL	JORNADA	DIRECCIÓN
E.U. ALTO DE LA CRUZ	0	B/ALTO DE LA CRUZ
E.U. CENTRO	0	CR 85-20 ESQUINA
E.R.M.X. AGUA SAL	0	VRDA. AGUASAL
E.R.M.X. AGUAS CLARAS	0	VRDA. AGUAS CLARAS
E.R.M.X. ALEGRIAS	0	VRDA. ALGERIAS
E.R.M.X. ALTO GRANDE	0	VRDA. ALTO GRANDE
E.R.M.X. BAJO GUALI	0	VRDA. BAJO GUALI
E.R.M.X. BARETO	0	VRDA. BARRETO
COLEGIO BETANIA	0	VRDA. BETANIA
E.R.M.X. BRIS. DEL GUALI	0	VRDA. GUALI
E.R.M.X. CAJA RICA	M	VRDA. CAJA RICA
E.R.M.X. CALIFORNIA	0	VRDA. CALIFORNIA
E.R.M.X. CAMPEON ALTO	0	VRDA. CAMPEON ALTO
E.R.M.X. CAMPEON BAJO	0	VRDA. CAMPEON BAJO
E.R.M.X. CAMPEON MEDI.	0	VRDA. CAMPEON MEDIO
E.R.M.X. CASCABEL	0	VRDA. CASCABEL
E.R.M.X. CAUCACIA	0	VRDA. CAUCASIA
E.R.M.X. CARRO AZUL	0	VRDA. CERRO AZUL
E.R.M.X. COLOMBIA	0	VRDA. COLOMBIA
E.R.M.X. EL BOSQUE	0	VRDA. EL BOSQUE

E.R.M.X. EL BRILLANTE	0	VRDA. AGUA SAL
COLEGIO EL NOGAL	0	VRDA. EL NOGAL
E.R.M.X. EL RAIZAL	0	VRDA. EL RAIZAL
E.R.M.X. EL TABLAZO	0	I.P. EL TABLAZO
E.R.M.X. ESPAÑA	0	VRDA. ESPAÑA
E.R.M.X. FATIMA	0	VRDA. FATIMA
G.R.M.X. GUAYACANAL	M	VRDA. GUAYACANAL
E.R.M.X. HOLDOWN	M	VRDA. HOLDOWN
COLEGIO LA AGUADITA	0	VRDA. LA AGUADITA
E.R.M.X. LA CEIBA	0	VRDA. LA CEIBA
E.R.M.X. LA DIVISA	0	VRDA. LA DIVISA
E.R.M.X. LA ESTRELLA	0	VRDA. EL ESPEJO
E.R.M.X. LA FLORESTA	0	VRDA. LA FLORESTA
E.R.M.X. LAS FLORIDA	M	VRDA. LA FLORIDA
E.R.M.X. LA LINDA	0	VRDA. LA LINDA
COLEGIO LA SIERRA	0	VRDA. LA SIERRA
E.R.M.X. LA UCRANIA	0	VRDA. LA UCRANIA
E.R.M.X. LAS MARIAS	M	VRDA. LAS MARIAS
COLEGIO LOS ANDES	0	VRDA. LOS ANDES
E.R.M.X. LOS PINOS	0	VRDA. PETAQUEROS
E.R.M.X. MATEGUADUA	0	VRDA. MATEGUADUA
COLEGIO MIREYA	0	VRDA. MIREYA
E.R.M.X. PALENQUE	0	VRDA. PALENQUE
E.R.M.X. PARAMILLO	0	VRDA. PARAMILLO
E.R.M.X. PARTIDAS	0	VRDA. PARTIDAS
E.R.M.X. PAVAS	0	VRDA. PAVAS
E.R.M.X. PEÑALIZA	0	VRDA. PEÑALISA
E.R.M.X. PIEDRA GRANDE	0	VRDA. PIEDRA GRANDE
E.R.M.X. PROVIDENCIA	0	VRDA. PROVIDENCIA
E.R.M.X. PUENTE TIERRA	0	VRDA. PUENTE TIERRA
E.R.M.X. REMOLINO	0	VRDA. REMOLINO
E.R.M.X. SAN ANTONIO	0	VRDA. SAN ANTONIO

E.R.M.X. SANTA ROSA	0	VRDA. SANTA ROSA
E.R.M.X. STA. TERESITA	0	VRDA. SAN BERNARDO
E.R.M.X. TRAVESIAS	0	VRDA. TRAVESIAS
E.R.M.X. TRINCHERAS	0	VRDA. TRINCHERAS
E.U JUAN B CORTES	MT	CLL 8 N° 4 - 26
E.U LICEO M. AUXILIAD.	0	CLL 3 N° 7 - 18
COL. LICEO SANTAGUED.	0	CR 7 N° 8 - 04
I.T. NIÑA MARIA	0	CR 9 N° 9 - 10
COLEGIO EL GUAYABO	0	VRDA. EL GUAYABO
E.U. SAN LUIS	0	B/ SAN LUIS
E.U. SANTO DOMINGO	0	B/ SANTO DOMINGO
E.U. SIMON BOLIVAR	0	CR 6 N° 2 - 21
E.R.M.X. EL ARRAYAN	0	VRDA. ARRAYAN
E.R.M.X. MIRAFLORES	0	VRDA. MIRAFLORES

**COLEGIO SAN JOSE AÑO 1953.**





## COLEGIO SAN JOSE

Diecisiete años después de haber sido fundado como municipio Fresno, y por iniciativa del reverendo Francisco J. Hurtado, quien reunió una junta de los notables de la localidad y les propuso la creación de un centro educativo, con la colaboración de los empleados públicos, vecinos y padres de familia de ese entonces, se recolectó la suma de \$80.647.00 con la cual se iniciaron las primeras gestiones que condujeran a la cristalización de tan brillante idea.

El 8 de octubre de 1904, y como primer punto, se aprobó únicamente que se denominara **colegio San José** y que la dirección inmediata del colegio estuviera a cargo de un concejo compuesto por diez personas, cinco principales y cinco suplentes, los cuales fueron:

Principales: Heliodoro Gallego, Jesús Cano, Jesús Restrepo, Ricardo Orozco, Antonio Vargas.

Suplentes: Juan B. Flores, Vicente Muñoz, Zacarías Charry, Cecilio Maine y Cosme Toro.

Por algún tiempo tuvo regencia del establecimiento los padres agustinos, la institución ofrecía el curso preparatorio y el primero, manteniendo esta situación durante mucho tiempo, el colegio funcionaba en una casona de madera vieja en muy mal estado.

En el año de 1956 se cambió el nombre de institución por el de Manuel Antonio Bonilla, su etapa de desarrollo definitivo se inicia

con el nombramiento del Señor Jesús Antonio Guzmán Díaz, persona de grandes cualidades y capacidades como rector del colegio San José, quien se propuso:

1. construir una sede de acuerdo a las necesidades de la educación.
2. proyectar la institución al bachillerato en todos sus grados.

En el año de 1962 se graduó la primera promoción de bachilleres, ellos fueron:

- ◆ Serafín Martínez G.
- ◆ Héctor Arbelaez C.
- ◆ José J. Botero R.
- ◆ Ruperto Buitrago V.
- ◆ Fabián Buitrago V.
- ◆ Carlos J. Guzmán.
- ◆ Humberto Jaramillo D.
- ◆ Ismael Hidalgo V.

## COLEGIO MARIA AUXILIADORA

Según datos, mas o menos el sitio actual del colegio, hasta 1915 - 1916 aproximadamente, permaneció una casa vieja de un solo piso, propiedad del Señor Enrique Giraldo, entre dicha casa y la iglesia había un solar, el señor cura párroco de entonces, reverendo padre Juan Bautista Cortés compró dicho terreno a favor de la parroquia. Y con la ayuda de las señores del pueblo tumbaron la casa y construyeron tapias de dos pisos ocupando todo el frente.

Se dice que el colegio empezó a funcionar en 1917, bajo la dirección de Débora Bejarano, y los profesores Aminta Rodríguez y Fidelina Polando asistieron unas ochenta alumnas, el fundador del colegio fue el padre Juan Bautista Cortés, secundado por los señores: Enrique Giraldo, Jesús Restrepo, Julio Chávez y Demetrio García.

En 1922, los padres agustinos trajeron a las hermanas terciarias dominicas para que se encargaran del colegio, las primeras hermanas fueron la madre Cecilia, Sor Ana Martina, Sor Imelda, Sor Esther y Sor Bibiana.

Después del padre Cortés fue sustituido por el padre Buena Ventura Jáuregui, quien continuó trabajando por el colegio. En 1949, se llevaron las hermanas terciarias, la junta directiva del colegio integrada por el reverendo padre Pedro María Ramírez Ramos y los señores Tomás Calderón, Emilio Zuluaga, Heliodoro García, Antonio Arcila y Manuel Suárez Ramírez, empezaron a preocuparse por el colegio que en ese tiempo se llamaba "colegio nuestra señora del rosario". Luego, paso a manos del señor Alejandro Alzate

Y bajo la dirección de la señorita Efigenia López.

El colegio actual se considera fundado desde el 10 de febrero de 1951, por los hijos de San Vicente de Paúl y Santa Luisa de Marinilla guiados por la mano materna de la virgen milagrosa, fue entonces cuando el colegio contempló nuevas y definitivas perspectivas de vida por el reverendo padre German Guzmán y las familias de esta comunidad, quien solo anhelaba verdaderas formadoras de la juventud femenina.

Las primeras hermanas vicentinas fueron: la Reverenda Madre Sor Inés López, Sor María Arcila, Sor Elena Mejía, Sor Catalina Castaño y Sor Vicenta Estrada.

El colegio empezó a funcionar con ciento noventa alumnas, el 11 de febrero de 1951.

El día de la independencia en 1952, después de la asistencia a la santa misa, y al Tedeum de acción de gracias, hubo desfile de los establecimientos por las principales calles de Fresno, y el colegio con la banda de guerra y las banderas al frente del palacio municipal.

## INSTITUTO POLITÉCNICO NIÑA MARIA 1965

un nueve de diciembre de 1965 a petición del padre Francisco Gómez, párroco de la localidad y su vicario cooperador el padre Ramírez, con el fin de realizar una fundación denominada "Albergue Infantil para niñas huérfanas por la violencia", que funcionaba en una planta física construida por la ICCE, entregada al municipio en comodato, quien se comprometió a su mantenimiento, reparación, pago de servicios y este a su vez lo entregó a la comunidad religiosa de Hermanitas de la Anunciación, obra aceptada dentro del carisma de la comunidad y que cuenta con la aprobación de la Madre Maria Berenice, quien envió a las hermanitas Eliodora Maria, Alicia del pilar, Ruth de Jesús, Adriana de la Trinidad y Caridad Maria. Se contó con la ayuda de las religiosas vicentinas del hospital, de la señora Laura Cuartas de Bohórquez, Rosa Zuluaga, Rosa de Calderón, Julia Giraldo, Blanca González, Mery de Viana y Dora Duque.

Fue el Dr. Cortés y su esposa Edith de Cortés, quienes intercedieron ante la administración municipal para el sostenimiento de esta obra.

Comenzaron a llegar niñas de bajos recursos económicos y como no tenían ninguna clase de ayuda, las religiosas debían desplazarse a los campos y pedir mercados cada ocho días con el fin de obtener lo más necesario para la comida de las niñas.

En 1966 se crea la Escuela de Educación Básica Primaria Niña María como anexo al albergue infantil, con el fin de educar a las niñas internas y a las de sectores aledaños que empezaron a acudir a la institución.

En 1968 se creó el Politécnico Niña María con especialización en artes: modistería, tejidos, culinaria, artesanía, colchería (trabajo de colchas en crochet), pintura en tela y otras artes. Pues las hermanas, debidamente capacitadas, podían enseñarles a las alumnas dichas artes, como medio de sostenimiento para su vida.

Durante varios años fueron notarias las exposiciones realizadas y valoradas por las personas del pueblo que acudían a observarlas y comprarlas.

Después se inicia el funcionamiento de un bachillerato comercial en lo que fuera el Instituto Politécnico considerado como caso raro en el Departamento del Tolima. Además abrieron sus puertas a los varones para que la educación cumpliera con su objetivo de educar a jóvenes y niñas en la modalidad comercial.

## ESCUELA JUAN B. CORTES 1950

el centro docente lleva su nombre en homenaje especial al sacerdote Juan Bautista Cortés, párroco del municipio que tiene trascendental importancia en la vida progresiva de Fresno, puesto que, su espíritu de trabajador agrícola, minero, educativo y comunitario, lo coloca como propulsor de las primeras escuelas y colegios, explotación de minas de oro en las veredas de San Juan, La esmeralda, Aguasal, La Ucrania, Pavas y otras.

Al igual que otros beneficios que enmarcan historia.

Son innumerables los hechos que resaltan a este presbítero cundinamarqués que dio todas sus capacidades y recursos económicos para que el municipio diera sus primeros albores progresivos.

Murió el 19 de abril de 1940 en una de sus haciendas San Juan, anteriormente nombradas. Posteriormente el municipio fue desarrollando principios comunitarios de vivienda y solidaridad que hicieron que se formara el primer barrio del municipio denominado en su inicio, la cuchilla, considerando la reseña histórica que el sacerdote había dejado en las mentes fresnenses, además de los terrenos que en su mayoría fueron de su propiedad.

Se le designó oficialmente con el barrio de Juan B. Cortés. Aproximadamente en el año de 1950, se dio inicio al proceso de la educación, sin poseer planta física ni mobiliaria alguna, las casas de habitación más grandes fueron acondicionadas para aulas de clase.

Se clasificó el servicio de la siguiente forma, donde estudiaban los varones se denominó Juan B. Cortés; y donde estudiaban las mujeres Santa Luisa de Marillac. Los padres de familia y pobladores del barrio, elaboraron bancos de madera para el servicio de pupitres. Existen algunas casas de las que fueron utilizadas como aulas de clase, sus directores y docentes de aquella época fueron:

- ◇ Adelina Monrroy.
- ◇ Luz Mila Osorio.
- ◇ Margarita Guzmán de Rojas.
- ◇ Teresa de Pérez.
- ◇ Aidé Calderón.
- ◇ Mariela Chalarca.

Más tarde los señores Feliciano Arboleda y Alberto Cárdenas, propulsores y gestores del desarrollo del crecimiento del barrio, lograron conseguir los materiales de una escuela prefabricada. La cual ellos mismos subieron a hombro y mula por los caminos hasta la vereda de Partidas.

Dicha escuela se construyó en el predio obsequiado por el señor Enrique Rico, esta planta física fue organizada para las aulas de clase con su unidad sanitaria aproximadamente en el año de 1960, no contó con el patio para la recreación, puesto que esta se realizaba en la calle.



## LICEO MARIA AUXILIADORA 1955

debido al establecimiento de la Normal María Auxiliadora, se hizo necesario la organización de una escuela anexa para que las normalistas se pudieran preparar mejor sin dificultad.

La escuela funcionó en la normal en 1955, por lo cual quedó establecida como escuela auxiliar de la normal, quedando como directora Sor Margarita García. Colaboraron con la escuela normal las siguientes hermanas vicentinas: Sor Catalina Castaño, Sor María Arcila Gutiérrez. Como primeras profesoras podemos citar a Judith Ayerbe, Elvira Quintero, Blanca Rivillas, Analida Montoya, Lola Bejarano y Amparo Reyes.

En el terreno donde se encuentra actualmente la Anexa, existió una casona en la cual funcionaba la Escuela Urbana de Niñas, más tarde se reconstruyó para dar inicio a la que es hoy el Liceo María Auxiliadora, en el año de 1964 la directora de la Anexa en ese entonces fue Sor Margarita García y las colaboradoras Sor Cristina Torrado, Sor Saturia Collazos, Sor Leonor Barreto, Sor Elsa Olmos, Sor Leonilde Farfán. Y después de la directora encargada fue sor Maria Elena Daza.

## ESCUELA SIMON BOLIVAR 1914

antes de la guerra de los mil días, en calidad de préstamo, comenzó a funcionar en una casa de bareque y paja, situada en la calle Córdoba, una pequeña escuela que más tarde sirvió como hospital para alojar a los heridos de la guerra que necesitaban atención médica.

El 8 de mayo de 1914, mediante escritura pública, la señorita Esther González, la cual le vendió al municipio una casa y solar de su propiedad, ubicada en la "calle Córdoba".

En 1938 se construyeron los dos tramos centrales con patio de recreo y en 1945 se armaron salones prefabricados, en 1968 siendo el director José Manuel Serrano, se construyen las aulas entre la carrera 5ª y la calle 2ª, lo mismo que la supervisión y su dormitorio con ayuda del municipio y de la comunidad.

Los profesores y los alumnos ayudan a la consecución de materiales y piedras traídos desde la estación del cable, y la vía del guayabo. En 1964 se le da el nombre de "**Escuela Simón Bolívar**" por el profesor Ferney Gutiérrez U. Los directores del centro docente Simón Bolívar a partir del año 1950 son:

Los señores: Villegas, Luis María Silva, Jaime Israel Ballesteros, Waltero, José Isaac Vidal, Hidalgo, José Manuel Serrano y José Vianey Calderón Cruz.

## **CENTRO DOCENTE EL CENTRO 1962**

el centro docente "el centro" comenzó a funcionar en la calle 3ª # 7 - 20 siendo destruida por un fuerte terremoto en 1962 pasando a funcionar al albergue infantil por este tiempo, trasladada luego a la carrera 8ª # 5 - 20 lugar que hoy ocupa aproximadamente desde 1966.

Su primera directora fue la señora Emilce Bejarano, sucediéndola en su orden Carmen Emilia Bohórquez, Margarita Cifuentes, Astrid Cortés y Luz Nelly Sánchez de Carriazo.

Existía una construcción en concreto con 7 aulas para clase y 4 prefabricadas. Los patios de recreo y la entrada principal no estaban pavimentadas como tampoco estaba encerrada por ninguno de sus alrededores, carecía de unidad sanitaria.

El centro docente "El Centro" se halla registrado ante la oficina de estadística de la secretaría de educación con el N° 122116 y código del DANE 17328300281, es un plantel oficial con calendario A una jornada única y dos niveles de enseñanza: preescolar y básica primaria.

En noviembre de 1983 se inició la construcción y pavimentación del primer patio de recreo. En octubre de 1984 se agrietaron los salones de concreto y hubo necesidad de iniciar la reconstrucción.

En 1996 se tumbaron los salones prefabricados para ser reconstruidos en concreto, obra que se inició a finales de mayo. En 1998 se dieron al servicio los salones nuevos construidos en la

primera etapa de los prefabricados, además, dirección y sala de profesores, también se construyeron dos salones más en la parte oriental de la terraza, con la ayuda de Sábados Felices.

En el año 2000 uno de estos salones se acondicionó para salón de clase y el otro se dejó como biblioteca y sala de audiovisuales.

Además en este año empezó a funcionar el restaurante escolar donde se les da refrigerio reforzado a más de 150 niños de escasos recursos todos los días, para ello se acondicionó como cocina el antiguo lugar donde funcionaba una unidad sanitaria , donde aún se encuentra una parte destinada a guardar material didáctico.

## RESEÑA HISTORICA DEL HOGAR INFANTIL "ANGEL GUARDIAN"

En el municipio de Fresno antes de los años no existía ninguna entidad de beneficio social ni privada que diera albergue temporal a los niños menores de siete (7) años que por razones de trabajo de sus padres fuera del hogar, debían dejar sus hijos solos o con personas que no eran de su familia y por lo tanto no le brindaban buena atención. Ante este estado de abandono y desprotección que Vivian muchos niños, ante todo de familias de escasos recursos, algunas personalidades del municipio se reunieron para buscar alguna solución a este grado de problema y fue así como a comienzos del año 1980 convocaron a las directivas de la casa del pobre, entidad de beneficio social para que ellos como establecimiento legal, gestionara ante otras instituciones una forma de ayuda de estas familias; Entonces elevaron la solicitud de ayuda al I.C.B.F. Regional Tolima y una comisión viajó a la ciudad de Ibagué con todos los documentos requeridos por el I.C.B.F., para iniciar los estudios correspondientes a la creación de un programa tendiente a la solución de la necesidad. En el mes de octubre del mismo año el I.C.B.F. da respuesta favorable a la petición y se inician los tramites para la creación de la entidad denominada C.V.N. Ángel Guardián (casa vecinal del niño Ángel Guardián) la que inició su funcionamiento en el mes de noviembre bajo la reglamentación y personaría Jurídica de la Casa del Pobre como otra dependencia más de este programa. Seguidamente se inician los tramites de contratación de personal, asignación de recursos económicos y del local donde comenzaría a funcionar el programa.

Se autoriza la atención a una cobertura de cuarenta niños entre 3 y siete años, cuyas familias fueran de escasos recursos e inició actividades con los niños en el mes de enero de 1981.

Iniciadas las actividades de C.V.N. como tal, se vio la necesidad de dar vida propia a la entidad para acceder a recursos y a la coordinación interinstitucional. Se realizó asamblea general de padres usuarios el día 18 de septiembre de 1981 para constituirse en asociación y nombrar la junta directiva para tramitar su personería jurídica y representación legal, la que fue concedida el 18 de Noviembre de 1981 bajo el numero 2728, con representación Legal del Dr Jorge Enrique Gómez Millan, cuya representación legal duro 13 años, en este lugar funcionó hasta el 5 de Diciembre de 1985 y posteriormente se traslado a la calle 5ª donde inició funcionamiento con 60 menores, ampliación de su planta de personal, se inician las gestiones con entidades particulares y la administración Municipal para la consecución de planta física propia y poder prestar un mejor servicio, es así como en 1992 y 1993 siendo Alcalde el señor Mario Castaño Herrera en convenio con el consejo municipal asignan una partida de 20.000.000 para la adquisición del inmueble donde antes había funcionado el C.V.N. que de acuerdo a reformas del I.C.B.F., a nivel Nacional todos estos programas se habían transformado en Hogares Infantiles, unificando sus objetivos; hechas las reparaciones y adecuaciones requeridas por el inmueble se efectúa nuevamente el traslado a la nueva sede, se amplia la planta de personal en dos plazas más y la cobertura se programa para 90 menores que es la que se atiende actualmente; las condiciones relativas del inmueble se han mejorado en un 100% gracias al trabajo de las asociaciones y aportes del I.C.B.F., para inversión física, esto permite brindar un mejor servicio a los niños y a las familias usuarias; de acuerdo a los nuevos lineamientos del estado y a la reducción de costos, se proyecto para el 2004 un recorte en la planta de personal y por lo

tanto disminución en la cobertura de menores para la atención del servicio.

**1981 Primer día de clase C.V.N. Ángel Guardián**



**junio 1° 83 Día Internacional del Niño**

Octubre 31 de 1983





## SALUD

La salud la maneja el secretario, se le anexa lo que es el hospital, hay unos Programas especiales los maneja el Municipio plan de atención básica regirán subsidiado, es la protección que el estado da e servicios de salud y la IPS es la entidad promotora se salud que presta los servicios de salud a nivel social.

Esa IPS puede ser un centro de salud o un hospital según el grado de desarrollo que tenga el Municipio.

Cuando el Municipio su población es mayor de 25.000 habitantes obligatoriamente tiene que convertirse la IPS en una empresa social del estado, osea ya no la maneja el director sino el gerente. Los puestos de salud están escritos en la IPS.

Las Veredas donde hay puestos de salud:

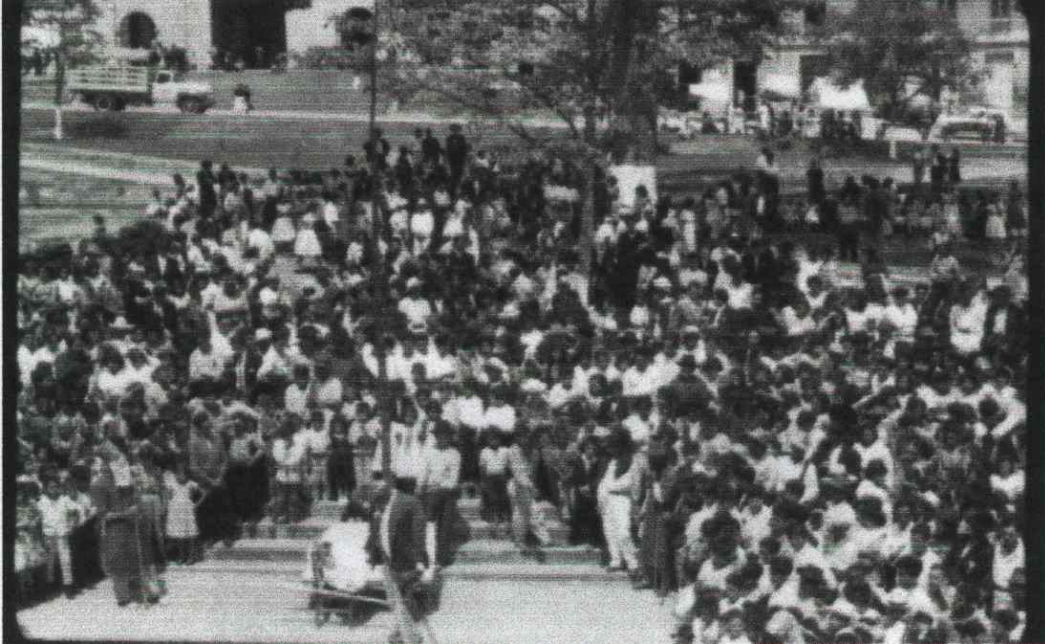
BETANIA	AUXILIARES DE ENFERMERIA
AGUAS CLARAS	AUXILIARES DE ENFERMERIA
EL GUAYABO	AUXILIARES DE ENFERMERIA
EL TABLAZO	AUXILIARES DE ENFERMERIA

Actualmente hay siete promotoras de salud que cubren:

PARAMILLO  
LA FLORESTA  
PENALIZA  
MIRAFLORES  
CASCABEL

BARRETO  
BARRETICO  
EL MULATO  
DOS QUEBRADAS  
LA LINDA  
PUENTE TIERRA  
PARTIDAS  
TRINCHERAS  
PROVIDENCIA  
SAN ANTONIO  
PIEDRA GRANDE  
CAMPEON ALTO  
CAMPEON MEDIO  
CAMPEON BAJO

## ASPECTO CULTURAL



La población fresnense se agrupa en conglomerados sociales determinados por condiciones económicas y por no condiciones ancestrales.

Dicho el núcleo social se reduce a tres clases sociales:

Clase Baja: Integrados por invasores, vendedores ambulantes, desempleados etc.

Clase Media Baja: Integrada por determinados tipos de empleados, campesinos y pequeños comerciantes.

Clase Media: Integrada por profesionales al servicio de la sociedad, empleados y ciertas familias de la solvencia económica y de origen ancestral.

## FESTIVIDADES DEL PUEBLO

### CORRALEJAS EN EL COLEGIO SAN JOSE



El Municipio del Fresno es una región que en los últimos años ha tenido un notable resurgimiento sobre todo en el aspecto religioso, la gran campaña de evangelización asumida por el reverendo padre" Jaime Bonilla" que influyó notablemente para que la gente de todos los estratos sociales se vinculen de forma interesada a todas las actividades que se programan durante el año.

## JORNADA CULTURAL

La jornada cultural de este año tuvo gran acogida en todo nuestro Municipio, aunque en algunos eventos fue opacada por alumnos y personas que deseaban desprestigiar la institución. La semana inició con la traída de la llama olímpica desde Padua, la cual se trajo por alumnos y profesores del plantel, al día siguiente se realizó una misa para conmemorar 98 años de vida académica seguido por el desfile al honor de los fundadores que dejó muy satisfecha a la comunidad en general y a los directores del colegio.

En la tarde se dio la apertura de la feria de la ciencia, más tarde fue la noche de globos en la cual se invitaba a la comunidad. En las mañanas se realizaban las alboradas por maestros alumno y padres de familia, la feria de la ciencia siguió vigente toda la semana, en la cual se dio a conocer toda la creatividad del alumno, mostrando proyecto a nivel de las áreas de física, química, las cuales fueron expuestas por los alumnos del grado 10 y 11 en las áreas de ciencias, sociales, ingles, arte, español, y geometría.

En las tardes se vieron eventos culturales como el encuentro de porrismo, el desfile de comparsa, tarde deportiva etc. En las noches del miércoles y el jueves hubo veladas artístico-culturales donde se presenció el festival de la canción, obra de teatro a cargo de los alumnos de 11. poesía y baile.

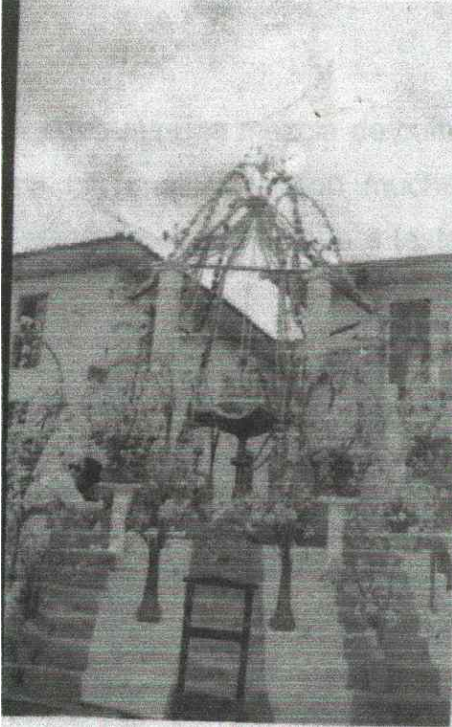
La semana fulmino con la Colombia folclórica donde se vieron comidas, costumbres y los trejas típicos de toda región.

Esta jornada fue muy exitosa la cual enáltese a toda la comunidad Sanjosesana la cual se siente orgullosa, pues vuelve a tomar acogida en la comunidad fresnense.

**FIESTAS RELIGIOSAS  
SEMANA SANTA**



**SAN JOSE  
VIRGEN MARIA**



**NATIVIDAD DEL SEÑOR**

**FIESTAS CÍVICAS**

Día del Maestro  
Día del Alumno  
Día de! Voluntario  
Día del campesino.



## COSTUMBRES DE MI MUNICIPIO

Para ser fundación de colonos Antioqueños, por su cercanía a Manizales, los habitantes del Fresno tienen arraigado el acento paisa lo mismo que sus costumbres y comidas.

Se usa mucho el carriel y la mulera Antioqueña, son de una simpatía proverbial.

De pronto extrovertidos y también fiesteros con todos y se sienten apegados al Tolima.

No tenemos identidad propia pues una mezcla de cultura pues el pueblo fue fundado por Antioqueños los cuales dejaron muchas tradiciones paisas, además pertenecen al Tolima y nos inclinamos a festejar las fiestas de San Juan y San Pedro.

Entre sus tarjes típicos las mujeres' utilizan falsas anchas, largas, estampadas o de un solo fondo. Blusa al cuello, manga larga y el hombre pantalón blanco, camisa de color, carriel, sombrero, tapa pinché y en mayoría de los casos se utilizan clases típicos del Tolima ya que sus danzas así lo requieren.



## COMIDAS TIPICAS

Tamales

Sancocho criollo

Lechona

Frijoles

Mazamorra

Liberales

Envueltos de maíz pelao

Chupas

Chorizos del Fresno

Barquillo de Camila

Amasijo de Edelmira

## ANEXOS

El Fresno también tiene sus frutos y algunos de ellos son:

Fray Julián Santa María: Escritor, Compositor, Pintor, escultor, el cual compuso Fresno de mis amores.

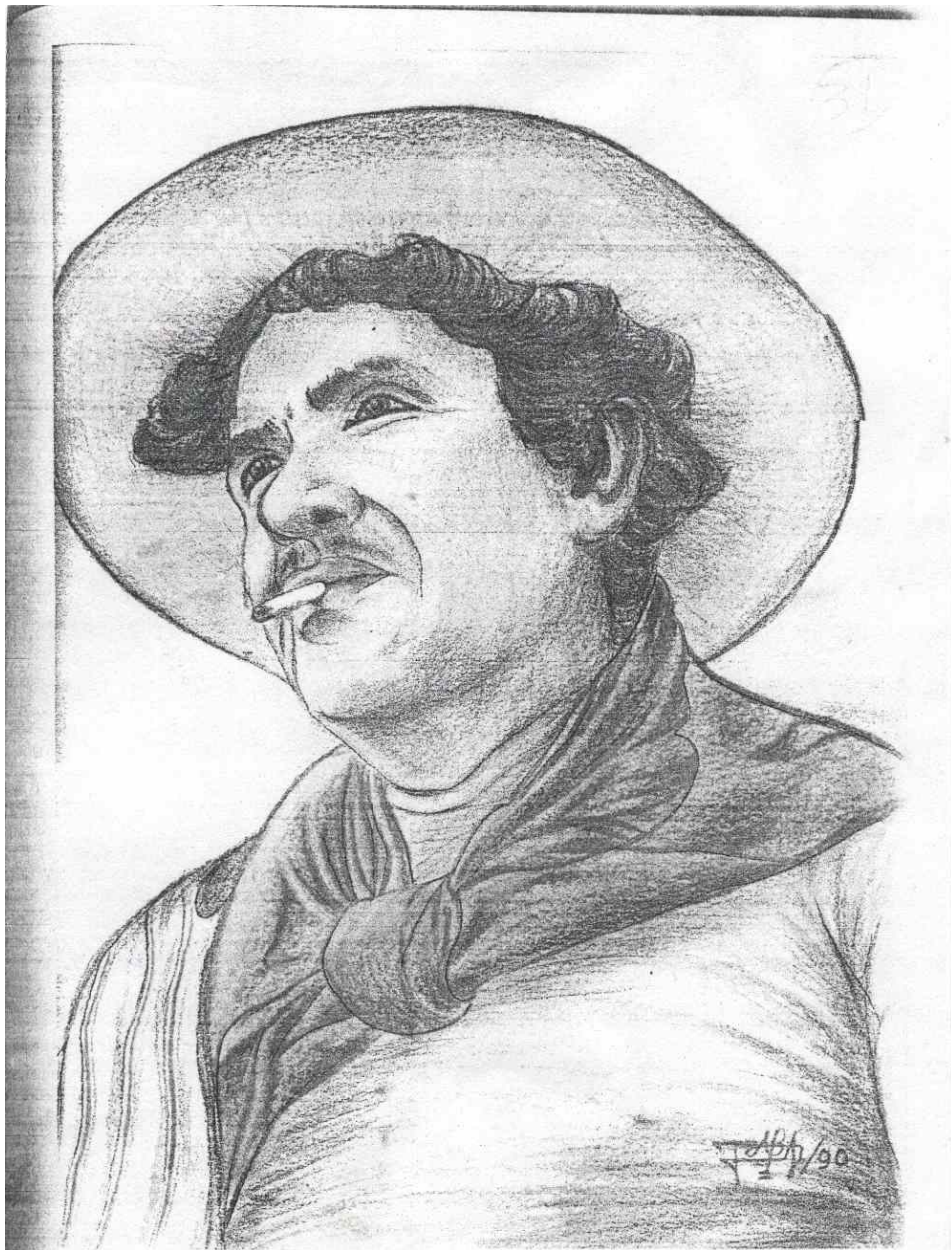
Alirio Giraldo: Poeta, el cual dio una propuesta del Himno del Fresno.

Luis Ospina: Fue compositor de otro Himno al Fresno.

William Ospina: Poeta y escritor, el cual escribió las auroras de sangre y otros.

## CARACTERES ÉTNICOS

El siguiente dibujo del señor PEDRO ALCANTARO, arriero de profesión de Fresno, tipo perfecto de la raza mestiza con ascendencia palenque.



## **MILCIADES GARAVITO.**

Milciades Garavito Wheleer, hijo de Milciades Garavito Sierra, el más fecundo de los compositores Tolimenses, nació en Fresno en 1901 y murió en 1.953. A los diez años ingresó a la banda que su padre dirigía y a los 19 años dirigió la banda de palma Cundinamarca. Compuso varias obras musicales como:

- San Pedro en el Espinal
- Mariquiteña
- Ola, como estas
- Del otro lado del río
- La loca Margarita

Hoy en día sus hermanas viven en Santa fe de Bogotá y son conocidas en todo el mundo artístico de la canción como "LAS HERMANAS GARAVITO", ellas conformaron el trío integrado por Celmira Inés y Carmen, finalmente las tres hermanas conformaron el trío conocido por todos los colombianos, llamado "TRIO DE LAS HERMANAS GARAVITO"

## **CONCHA CUSTICA**

Llamada MILCIADES GARAVITO, aquella fue construida en los años de gobierno del Señor HERNANDO TABARES ESCOBAR y secretario general ÁNGEL MARÍN DUQUE y por el arquitecto JUAN MANUEL RANGEL. El 25 de octubre de 1996.

LA VOZ DE UN PUEBLO Y SUS EXPRESIONES ARTÍSTICAS  
MERECE UN ESCENARIO QUE EXALTE SU CULTURA E  
HISTORIA

## DANZAS MUNICIPALES JUVENILES DEL FRESNO RESEÑA HISTÓRICA.

En busca del reencuentro de nuestras raíces culturales, un grupo de jóvenes Deciden organizar el grupo de danzas municipales del fresno, e iniciar labores el día 3 de marzo de 1993 con talleres de capacitación y recuperación del trabajo artístico que durante barios años atrás desarrollaban bajo el nombre de danzas herencias de mi pueblo todos dirigidos por el Ing. Edison franco ferro de nuevo se conforma un sólido grupo con 4 categorías.

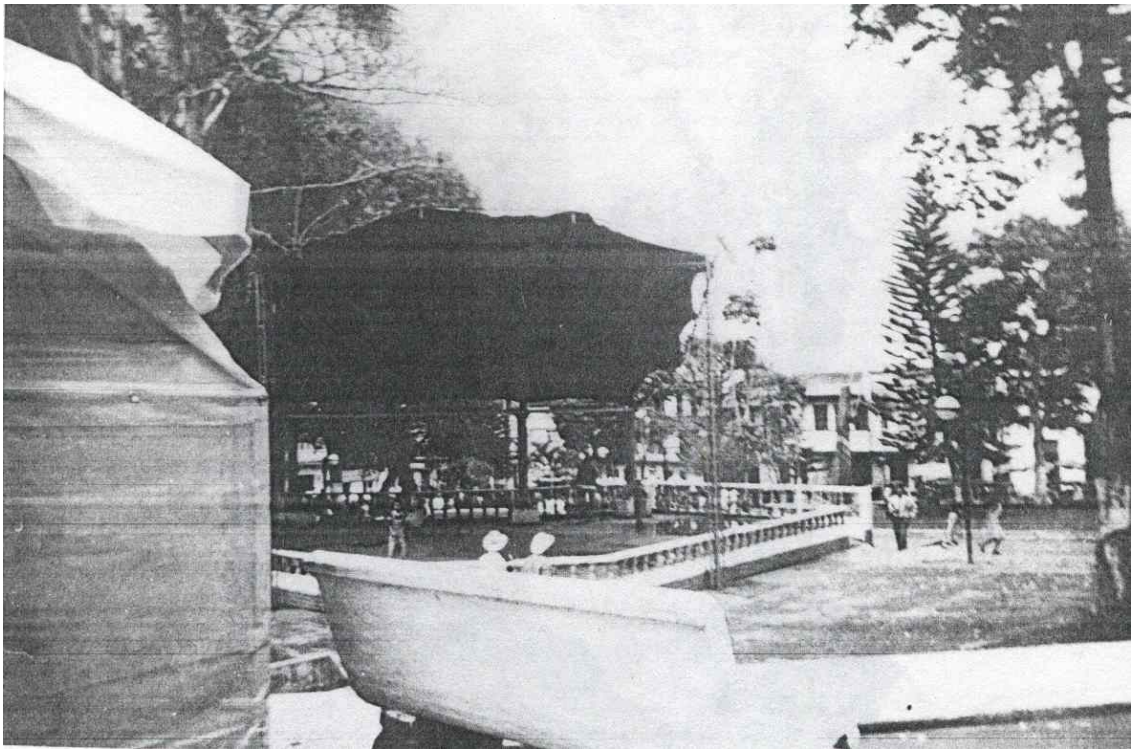
Adultos, juveniles, infantiles y pre-infantil.

Durante los meses siguientes reciben taller teórico-practico inducción a la danza, el segundo taller de investigación folklórica despierta el interés por el rescate cultural de los valores tradicionales de la región. Un tercer taller se realiza sobre danzas de nuestro departamento, retomando e investigando los trabajos más representativos del folklore de cada una de las zonas y biotipos característicos tolimenses. El cuarto taller teórico-practico se realizo temas de generalidades de danza, folklore, tradición oral y montajes representativo de la mayor parte de las regiones folklóricas del país.

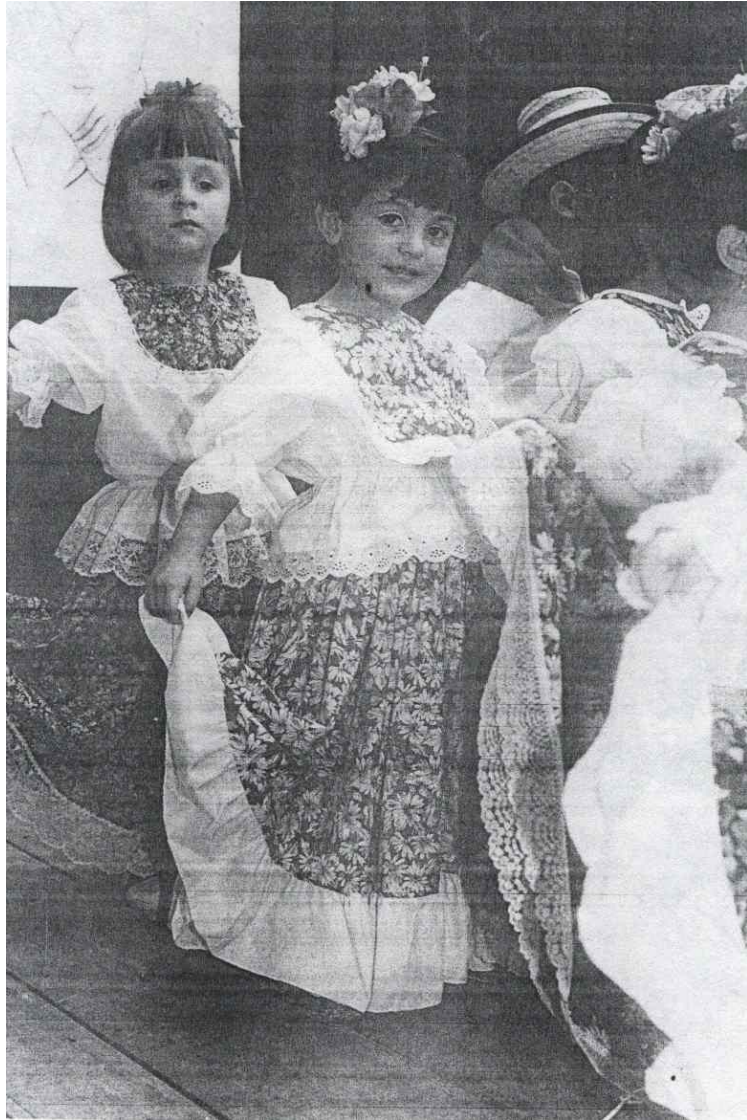
El grupo hacer su presentación ante la comunidad Fresnense el día 30 de octubre de 1993, en un acto especial para su lanzamiento, labora todo el tiempo como agrupación independiente haciendo actividades para su autofinanciación. Cosecha triunfos y es conocido a nivel municipal, departamental y nacional con el nombre de DANZAS FOLKLÓRICAS MUNICIPALES DE FRESNO.

Actualmente la proyección a la comunidad se desarrolla a través de talleres coreo musicales, participación en actividades de carácter cultural a nivel local, departamental, nacional e internacional. Constituyéndose así en EMBAJADORES DE LA CULTURA MUNICIPAL Y DEPARTAMENTAL en muchas ocasiones, siendo reconocidos como un grupo de gran calidad artística, con personalidad y propuestas serias. Además rico en colorido, buena presentación y fuerza interpretativa.

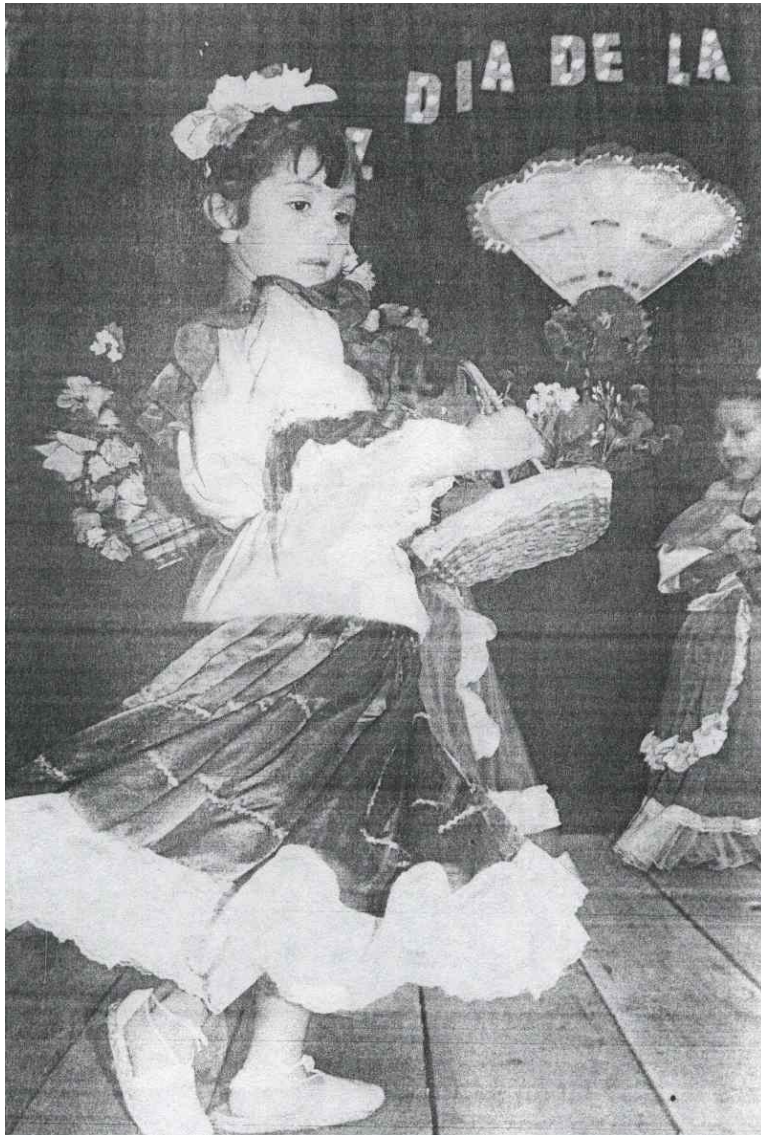
**CONCHA  
ACUSTICA**











## MITOS Y LEYENDAS

### ALGUNAS LEYENDAS DEL FRESNO

El Fresno cuenta además con una gran variedad de mitos y leyendas, aquí hemos recopilado algunas de estas narradas por personajes del pueblo.

La historia cuenta que los cañones del río Guarinó y Gualí fueron escenario de una serie de cuentos terroríficos donde los espíritus del mal castigaban las imprudencias de la gente, especialmente la desobediencia de los jóvenes.

### EL MEDIO POLLO

Un espíritu que se percibe en las noches oscuras de octubre es el del medio pollo, el cual se apareció entre una pelea entre dos hermanos por un pollo que les había regalado la madre, el cual decidieron partir por la mitad. La parte de la cabeza chilló demasiado y se perdió en las selvas del cañón del río Guarinó, así es que cuando alguien silba de noche imitando un pollo, muy pronto se escucha en cierta distancia y luego más hasta el punto de sentirlo en los propios oídos y si estos perduran por varios días la persona queda sorda.

Espíritus del mal ve a los rincones a compartir con los castigados el mal que te hicieron y no regreses jamás a interrumpir el sueño de los hombres.

## **EL MUÑECO DE ORO**

El jueves santa rayando las 12 de la noche pasaba un muñeco que algunas personas le llamaban el cacique, el cual era oro macizo y pasaba llorando.

Se dice que la persona que lo logra tocar, fuera con la mano o con algún objeto el muñeco o cacique caía al suelo y era para la persona que logra tocarlo.

## **LA MONJA SIN CABEZA**

Cuentan ex - alumnas de este colegio que en las tardes y en las noches que no había clase, circulaba por los corredores del establecimiento una especie de monja sin cabeza, la cual aparecía en el primer y segundo piso, según versiones esta se aparecía para asustar a las malas alumnas estos hechos se presentaron en el colegio **MARÍA AUXILIADORA**.

## ASPECTO TURÍSTICO

### EL SALTO DE QUEBRADANEGRA



A unos 10 Km. al norte de Fresno, el sitio de piedra existe una famosa cueva formada dentro de una gigantesca mol de roca granítica con varias puertas de entrada labradas sobre la misma piedra.

Según historias los moradores de la región sola se han logrado penetrar noventa metros, observándose curiosos laberintos indescifrables en la actualidad, amplios salones superpuestos que causan la admiración del visitante.

Se puede considerar como de las pocas maravillas naturales existentes en Colombia. A pesar de todo y teniéndose en cuenta que turística mente representaría un ingreso de alto valor económico para el municipio.

Esta es la soledad y el abandono que representa aspectos tétricos y solo se escucha el bullicio de millares de murciélagos y rastreo de reptiles que hoy son sus guardianes.

No reposa o mejor no se encuentra fotografía de esta. Inútil se hace lograrla pues se encuentra cubierta de maleza.

## VÍAS Y COMUNICACIONES

### EL CAMINO COLONIAL.

Desde la lejana época de la colonia, en el año de 1776 don Felipe De Villegas, progresista vecino de rionegro, construye un camino desde Antioquia hasta Mariquita pasando por el páramo de Herveo.

Fue abandonado, pero mas tarde a raíz de la fundación de la aldea de Mosquesada se estableció el transito, con motivo del intercambio y comunicación de las minas de Mariquita a Santa Ana y con las de Anserma y Supia que se explotaban al otro lado de la cordillera.

### CAMINO DE LA MORAVIA

Es el mismo camino EL PERRILLO. Se abrió para, comunicar a Manizales con Fresno y Mariquita.

Pantaleón González, asesorado por don José Maria Botero (Alias don Marucho). Y por don Manuel Grisales, a cometiera los trabajos de la gigantesca obra en el año de 1887 y los terminaron en el año de 1891. Veinte leguas midió la ruta por estos colosos del trabajo, conocidos en la historia con el nombre el camino de moravia, por el cual se transitaban en bestias.

Treinta y nueve años después servia como base a la Carreteable Manizales Mariquita inaugurada en 1930.

## **CAMINO DE HERRADURA:**

Para la movilización de sus productos y comercio de Fresno, contó con importantes caminos a Falan, Palocabildo, Frías, Jerónimo, Casabianca, Herveo, Padua, Mesones, Marulanda, Agua Bonita, Manzanares y Marquetalia.

Lugares circunvecinos y limitrofes.

Los viajes que se realizaban a estos lugares eran a caballo, a pie siendo demasiado moroso.

## **PUNTES.**

En el territorio del municipio han existido los siguientes dos sobre el río Guarinó en los caminos que conduce a Marquetalia y Manzanares, y dos sobre el río Gualí hacia Casabianca y Palocabildo. Teniendo en cuenta que el desastre acaecido por el Nevado del Ruiz el trece de noviembre de 1985, arrasó con ellos, asíéndose necesaria la renovación de los puentes y río Gualí.

## **CARRETERAS**

Cuenta con una pintoresca carretera de montaña que bordea los alrededores de la ciudad, cuyos trabajos se iniciaron en el año de 1925.

Sirve de comunicación con varias ciudades del país, entre otras, Mariquita, Honda, Bogotá, y Manizales.

Pavimentada en su totalidad de nominada carretera panamericana.

Por ella presta permiso permanente empresas como Bolivariano, Rápido Tolima, Empresa Arauca, Velotax, etc.

En su trayecto Manizales - Fresno, ciclísticamente puede llamarse el calvario de los extranjeros, ya que su topografía y trazo es demasiado inclinado.

Cuenta además con un sin número de carreteras de penetración y gracias a ello forma la mayoría de veredas se encuentra comunicadas a la población, facilitándoles la comercialización de sus productos y abastecimiento de víveres.

### **PRINCIPALES VÍAS.**

Fresno es uno de los municipios de mayor facilidad de transporte por vía terrestre y para ello cuenta con la panamericana en sus rutas Fresno - Manizales, Fresno-Mariquita-Honda-Bogota-Fresno-Ibagué.



## PASADO PRESENTE Y FUTURO DEL FRESNO

### FRESNO 1954.

La ciudad de Fresno esta citada en una depresión de la cordillera, un tanto inclinada la rodean las colinas del alto del Fresno, el alto de la Cruz, alto del Cielo, y alto del Águila a 1490 mts sobre el nivel del mar actualmente su temperatura es de 21 grados centígrados.

Primitivamente se llamo Mosquesada en honor a Tomas Cipriano de Mosquera y Gonzalo Jiménez de Quezada. Consta de 40 manzanas. En la madrugada del 11 de agosto de 1940 una de las manzanas fue arrasada por un incendio.

Las gentes del Fresno son amables, acogedoras y cordiales. Pero el cuadro espiritual de las mujeres es de gran valor.

Su gran espíritu es al símbolo de la ciudad y el índice inequívoco y estímulo de los eximios varones del trabajo que crearon la aristocracia del esfuerzo a nuevo linaje.

## EL CABLE AEREO



Gozo el Fresno de los servicios del cable aéreo más largo del mundo el cual se extendió entre las poblaciones de Mariquita y Manizales atravesando el municipio de oriente a occidente.

Esta colosal obra contó con varios años de servicio.

Mas exactamente el cable midió 72, Km. de extensión con 376 torres de acero, algunas con alturas de 68-mts.

Fue su origen alemán, mas o menos en la década de 1960 fue recogido debido a la peligrosidad que registro para el transporte de personas, pues cobro muchas vidas. En el cable se movilizaban 728

vagonetas con capacidades transportadoras de 10 tonelada por hora en cada dirección.

Dentro del municipio se instalaron las siguientes estaciones:

Aguas claras.

Campeón.

La picota holdown.

Fresno.

Los terrenos que ocupaban las estaciones de Fresno, eran extensos y sus montajes rodeados de verdes mangones.

Con el levantamiento de dicho cable, estos terrenos fueron cayendo en el abandono y posteriormente, ojeados por politiqueros, se convirtieron en lo que hoy es denominado barrio la invasión.

Esta ubicado en la parte oriental del municipio.

Estos terrenos pertenecían a ferrocarriles nacionales no se conocen exploraciones algunas.

## **OCTAVA MARAVILLA DEL MUNDO**

Hoy no queda sino el vestigio de aquellos recordados y añorados tiempos, cuya sede fue y hoy todavía se presencia sus instalaciones en la calle once con carrera once. Se observa el sitio de funcionamiento de la rueda anclada por donde hacían los recorridos los cables o hilos de acero, cuando entraba las vagonetas con su carga, cardán de cargue y descargue, sus instalaciones construidas en cemento armado, ornamentación y techos de lámina de zinc finísimo marca Apolo, atornillada y remachada, aquí se levantaba la

torre número uno, sin duda una de las más pequeñas en estatura pero gigante en su labor.

Sus instalaciones sirvieron más tarde para dar albergue a depósitos o almacenamiento de grano, cemento y otros recursos de la vida cotidiana. Aquí no queda sino los recuerdos de una leyenda de lo que fue: **EL CABLE MÁS LARGO DEL MUNDO.**

Mariquita tuvo el honor de ser la sede inicial para la construcción de este maravilloso medio de transporte y comunicación. Habiéndose iniciado un estudio en el año de 1912. y en firme se dio el proyecto de realizarse el 2 de septiembre de 1913. la duración del tiempo de construcción se efectuó por espacio de 10 años, es decir, se le dio un feliz término en el año de 1923. fue catalogado como el más largo del mundo. La compañía que tuvo a su cargo el cable se llamó "Rupeway Branch", el director de la obra fue el ingeniero inglés James Ferguson Lindsay y los señores topógrafos ingleses Frank Kippel y Henry Luke Linett, los cuales estuvieron al frente de la obra desde su inicio.

Todas las partes de su montaje llegaron a nuestro país en barco desde Londres, y con dificultades, sortearon tan brillante obra de difícil construcción en aquella época, tuvieron que vencer unas alturas casi de difícil acceso, teniendo como único testigo al nevado del Ruiz fueron muchos los padecimientos en el frío, humedad y transporte, etc. Para el levantamiento de sus torres.

Lo cierto es que al superar todos estos obstáculos, con alegría paso por Mariquita con todo su recorrido por la calle 11 penetrando por la hacienda "El Triunfo", siguiendo su rumbo a la cordillera, ganando kilómetro a kilómetro en su topografía escarpada prolongando pendientes y exageradas alturas desde el mismo fondo de las cañadas tornándose más difícil la gigantesca obra.

Su mecanismo era ejecutado por un sistema monocable "ROE". Se debe recordar que el cable fue el primer paso mecanizado de progreso después de la mula, época aquella en que los extranjeros y los de nuestro país emprendieron las empresas más locas con deseos de triunfar por todos sus aspectos, su importancia y su belleza historia.

Se considero la octava maravilla del mundo.

## **DESCRIPCIÓN HISTORICA MANIZALES - MARIQUITA 1913 - 1968**

### **LAS VAGONETAS SALVADORAS**

En 1871 el visionario salvador Camacho Roldán, propuso la construcción de cables aéreos para vencer nuestras montañas pero el país no estaba preparado para una idea de esta magnitud, en 1910 Thomas Eastman al ser nombrado ministro de hacienda el señor presidente Carlos Eugenio Restrepo, puso al país a pensar en cables aéreos; su sistema más avanzado a nuestra topografía y a las necesidades de transporte.

Eastman consideró que los costosos ferrocarriles estaban sobredimensionados para muchas regiones y que el empalme de las principales vías férreas podría hacerse mediante el más liviano y económico sistema de cables aéreos, en busca de generar carga para el ferrocarril de La Dorada y la navegación por el Magdalena, Thomas Miller, ciudadano inglés, gerente del ferrocarril de La Dorada (Caldas) consideró la idea de construir un cable aéreo entre las estaciones del tren Mariquita y la ciudad de Manizales el 14 de

diciembre de 1910 firmó con el gobierno central un contrato para erigir y explotar por cincuenta años un cable aéreo entre Manizales, Fresno y Mariquita

Miller interesó en su proyecto a un grupo de inversionistas ingleses que ya tenían participación en los ferrocarriles y las compañías de navegación del Magdalena.

En Londres se adelantaron los estudios preliminares y finalmente se construyó la sociedad **The Dorada Railways (Ropeway extensión limited)** con un capital de 250.000 libras esterlinas equivalentes a U\$1.250.000 suficientes para construir un cableo aéreo de montaña de 73 kilómetros. Para adelantar la obra se designó a James Ferguson Lindsay, subdito inglés, nacido en Nueva Zelanda, dedicado a la construcción de obras similares en Europa.

Lindsay y su familia se radicaron en Manizales desde 1913 en donde habitaron por 10 años dejando gratos recuerdos entre sus amigos. La primera sección de 5 kilómetros se dio en servicio en enero de 1915 entre la estación de Mariquita y San Diego.

Para esa época, según el contrato ya debería el cable estar llegando a Manizales. Los atrasos en la iniciación y construcción de las primeras etapas, se aumentaron al abrirse a las hostilidades de la primera guerra mundial que entorpecieron el despacho de materiales desde Inglaterra.

Con dificultades, siendo necesario construir una de las torres más altas en madera, la obra avanzó hasta la estación de Yolombal, en donde el cable completó 42 kilómetros.

Allí se paralizaron los trabajos por falta de materiales durante 4 años, sin embargo las secciones construidas acortaron la jornada de

los arrieros, disminuyendo proporcionalmente los costos de exportación.

## **COLGADOS DE LAS NUBES**

Faltaba lo más difícil, llegaron a la parte más alta de la cordillera, donde el cable tenía que cruzar cerca del cielo. Los arrieros caldenses que la moderna obra entraba a sustituir, fueron el auxiliar más grande que tuvo la construcción.

Sus bueyes, mulas, pero sobre todo su ingeniero, fueron decisivos para el movimiento de la gran cantidad de materiales requeridos por la obra.

Pasada la contienda se consiguieron en los Estados Unidos de Norte América los elementos requeridos para completar los 71 kilómetros, cuya construcción tomó 10 años en lugar de los 4 años previstos. Aún así la llegada del cable a Manizales en 1921 se constituyó en un motivo de inmenso júbilo.

La actividad más beneficiada con la obra fue la caficultora que vio doblar su producción durante el primer año de servicio del moderno medio de transporte.

Los ingleses que construyeron la obra, también realizaron un buen negocio los primeros años, hasta cuando la competencia del ferrocarril que finalmente llegó a Manizales en 1927. y las consecuencias de la gran crisis golpearon sus finanzas.

A pesar de las dificultades creadas por las crisis de los años 29 y 30, debido a la pequeña bonanza que generó la agricultura y el

comercio de artículos adquiridos en el exterior con el producto de las exportaciones.

## DESCRIPCIÓN GEOGRAFICA MARIQUITA - FRESNO

El grupo de investigación tomó como punto de partida el municipio de Mariquita, puesto se consideró que en este municipio se dio origen como puesto de inicio hasta la ciudad de Manizales.

## DESCRIPCIÓN HISTORICA

Su funcionamiento normal llegó hasta el año de 1968, luego vino el desmonte del cable por los ferrocarriles nacionales y luego por las carreteras, más tarde, esto lo concedieron a la compañía **CHEC** o **Corporación Eléctrica de Caldas**, la memoria de su parte mecánica e infraestructura fue vendida a las otras empresas, quizá dándole el calificativo de chatarra.

Sus torres las compró la CHEC desbaratando la mayoría de su estructura, quedando solo en algunos corregimientos y en la entrada a la ciudad de Manizales



## FRESNO, ÉPOCA DE ANTAÑO DESCRIPCIÓN GRÁFICA

El cable aéreo fue extendido desde Mariquita a Manizales, pasando por nuestro municipio de oriente a occidente, tubo una extensión de setenta y un mil ochocientos veintitrés metros (aproximadamente setenta y dos kilómetros).

Con seiscientos cincuenta torres de acero con alturas desde los seis metros hasta los setenta y siete metros según su ubicación.

Las alturas alcanzadas sobre el nivel del mar eran de cuatrocientas sesenta y dos a tres mil seiscientos setenta y cinco metros.

La mayor luz salvada entre torre era de ochocientos noventa y nueve metros, su velocidad de desplazamiento la ejecutaba entre cuatro y siete kilómetros por hora.

Su tiempo de recorrido entre las estaciones finales eran de once horas nueve minuto aproximadamente. Contaba con 15 cortes diferentes en sus medidas especificas, tres curvas extensas y peligrosa. Fue movido por once motores que fueron movidos por furo id y poleas de catastran, estos motores de vapor eran lo suficientemente resistentes debido a sus cuarenta caballos de fuerza cada uno. Sus cables acerados y gruesos, reflejados en un hilo metálico, retorcido, distribuido proporcionalmente para un promedio más o menos de ochocientos a mil vagonetas, las cuales para seguridad de las personas se ataban por medio del grillete (instrumento en forma de v).

El promedio de capacidad de transporte de carga en cada sentido fue: de cien toneladas diarias y sus viajes se ejecutaban de diez a quince horas y aun más si se paraba en todas sus estaciones, prolongando el viaje hasta cuarenta y ocho y cincuenta horas.

Cada vagoneta podía transportar 400 kilos los que se cancelaban normalmente con un valor de quince centavos por kilo; el cable llegó a tener una capacidad promedio anual de sacar o transportar mercancía a bajos costos de treinta y un toneladas.

El cable aéreo se construyó únicamente con el objetivo de transportar carga, aunque tubo uso humano en forma audaz, arriesgada y resistente en algunos casos.

Contó con veintidós estaciones que disponían de sus operarios, medios de comunicación telefónica y que responsabilizaban de su buen funcionamiento, sus estaciones intermedias fueron las siguientes:

- a. San Diego (Mariquita)
- b. Aguas Claras (Fresno)

## **UBICACIÓN DE LAS POLEAS**

El aspecto vegetativo del lugar hace que algunos componentes de lo que fue la estación no se aprecian con claridad. Y se considera que es uno de los sitios donde más ha tratado de conservar tal cual quedó después del levante final de las estructuras. Merece especial atención histórica lo que allí se encuentra ojalá la presentación de esta descripción arroje pautas para mejorar y difundir su existencia.

c. San Miguel: (Fresno)

los terrenos que ocupó esta estación, eran extensos y su montaje rodeado y verdes mangones, estos terrenos fueron cayendo en el abandono y posteriormente, ojeados por politiqueros, fueron progresivamente convirtiéndose en lo que se denominó en un principio "La Invasión". En este entonces perteneció a los Ferrocarriles Nacionales.

Continuando con la numeración de sus estaciones en orden ascendente las siguientes:

- d. Campeón.
- e. Picota.
- f. Wold Dwn.
- g. Angulo A.
- h. Angulo B.
- i. Cedral.
- j. Soledad.
- k. Frutillo.
- l. Yolombal.
- m. Toldaseca.
- n. Cajones.
- o. La esperanza.
- p. Papal.
- q. Miraflores.
- r. Buena Vista.
- s. Camelias.
- t. Manizales (estación Final).

Las estaciones con las denominaciones Angulo "A", Angulo "B" y Angulo "E", fueron las que presentaron las tres curvas más largas y peligrosas, según versiones tomadas al respecto.

## CASAS Y BALCONES COLONIALES.

Don Belarmino nos cuenta que su padre don Jesús Antonio Giraldo, ayudo a la construcción de la mayoría de las casas de balcones coloniales que todavía se conservan, el diseño y elaboro las puertas de estilo ingles, otras de estilo italiano los balcones con figuras góticas lo mismo que algunos cielorrasos.

Las paredes eran en tapia y bareque que consistía en unos cajones para llenarlos de tierra amarilla y utilizaban un piso para apretar la tierra y encerrarla en alambre par a luego revocarlo; estos cajones quedaban de 1,70 cm de ancho según la pared que fueran a utilizar, la persona que se encargaba de llenar estos cajones se le conocía como surronero.







## SÍMBOLOS

### Himno

Fresno perla del norte  
Orgullo de mi Tolima

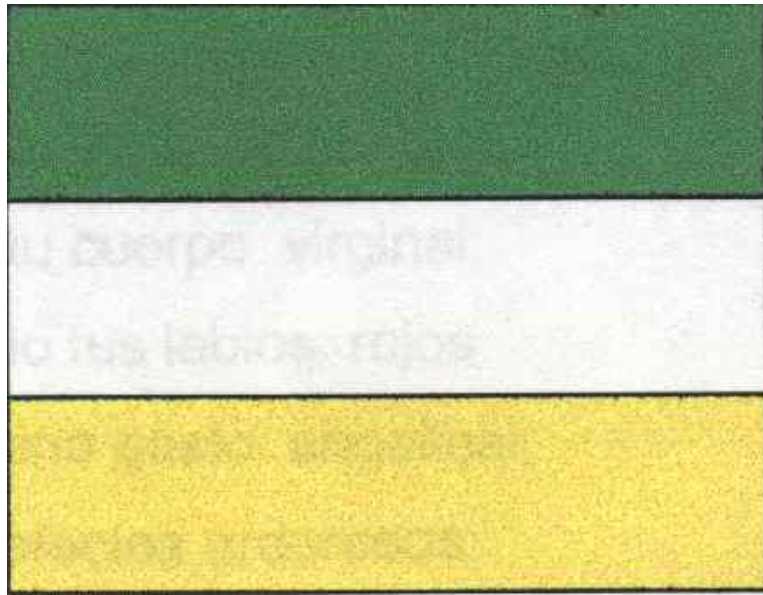
Fresno tierra de mis mayores  
Pedacito de patria que Dios me diera  
Vigilante de la alta cordillera  
Orgullo de mi casta, mi casta arriera

Preso en tus cerros tutelares  
Que oscurecen las brisas del Magdalena  
Cada tarde, cual ninfas pasajeras,  
Pregoneras de mohanes y de leyendas.

Hoy que vivo bajo otro cielo.  
Mi corazón reclama por tus recuerdos  
Tarrolizo, el camellón del comercio,  
La gentil Fresnunita sol de mis sueños

Pueblo que llevas en el alma  
Grabada la esperanza de los abuelos  
visionarios de tierra y cielos nuevos  
Que acuñaron la gloria de mis ancestros.

## Bandera



## Escudo





## POESÍA DE FRESNO

### PARA TI:

Jactancioso mi espíritu sublime,  
Amor suyo hasta el cielo implora.  
Irradias tú el magnetismo que redime  
Mi genuino cariño, que en la aurora,  
Estando lejos de tu boca, gime.

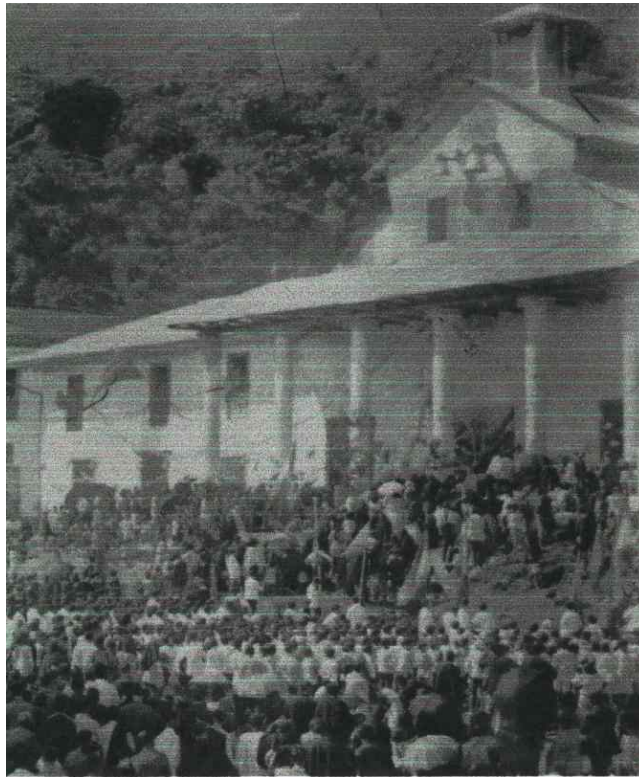
Eres pasión que conforta mi vida  
Dominando los confines de mis sueños.  
Gozo divino en tu estampa querida.  
Acapara toditos mis sueños,  
Regando mis senderos con almíbar.

Me siento esclavizado de tus ojos  
Atado estoy a tu cuerpo virginal;  
Río solo cuando tus labios rojos  
Toman ese divino gesto angelical,  
Avivando mis efectos ardorosos.

## ASPECTO RELIGIOSO

### LA IGLESIA Y SU PASADO

Iglesia 1938



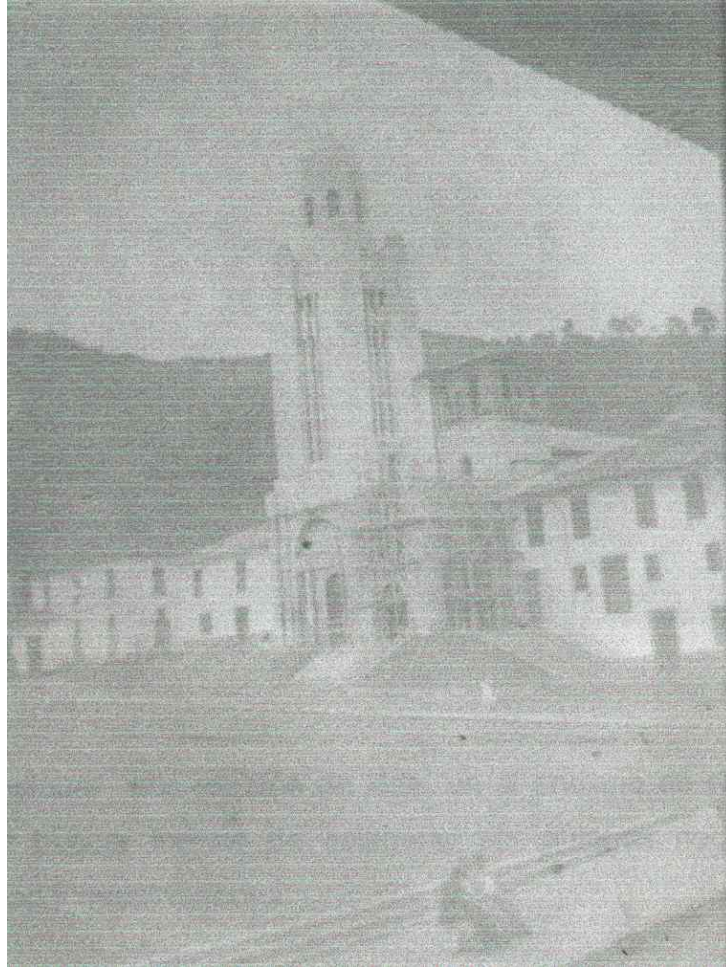
Se cree por un testimonio de la gente que la iglesia del Fresno fue construida gracias a los San Agustinos Regoletos y que ella en su mayor estructura es de materia formaleta.

Allí ha existido gran variedad de sacerdotes, por ejemplo:

1960 - CAMILO TORRES MARIN

1963 - LIBARDO JARAMILLO

## Iglesia 1952



1965 - FRANCISCO GOMEZ

1970 - JESÚS ALBERTO SÁNCHEZ

1980 - JAIME BONILLA

2002 - ACTUALMENTE PADRE JAIME FRANCO

## PERSONAJES TIPICOS



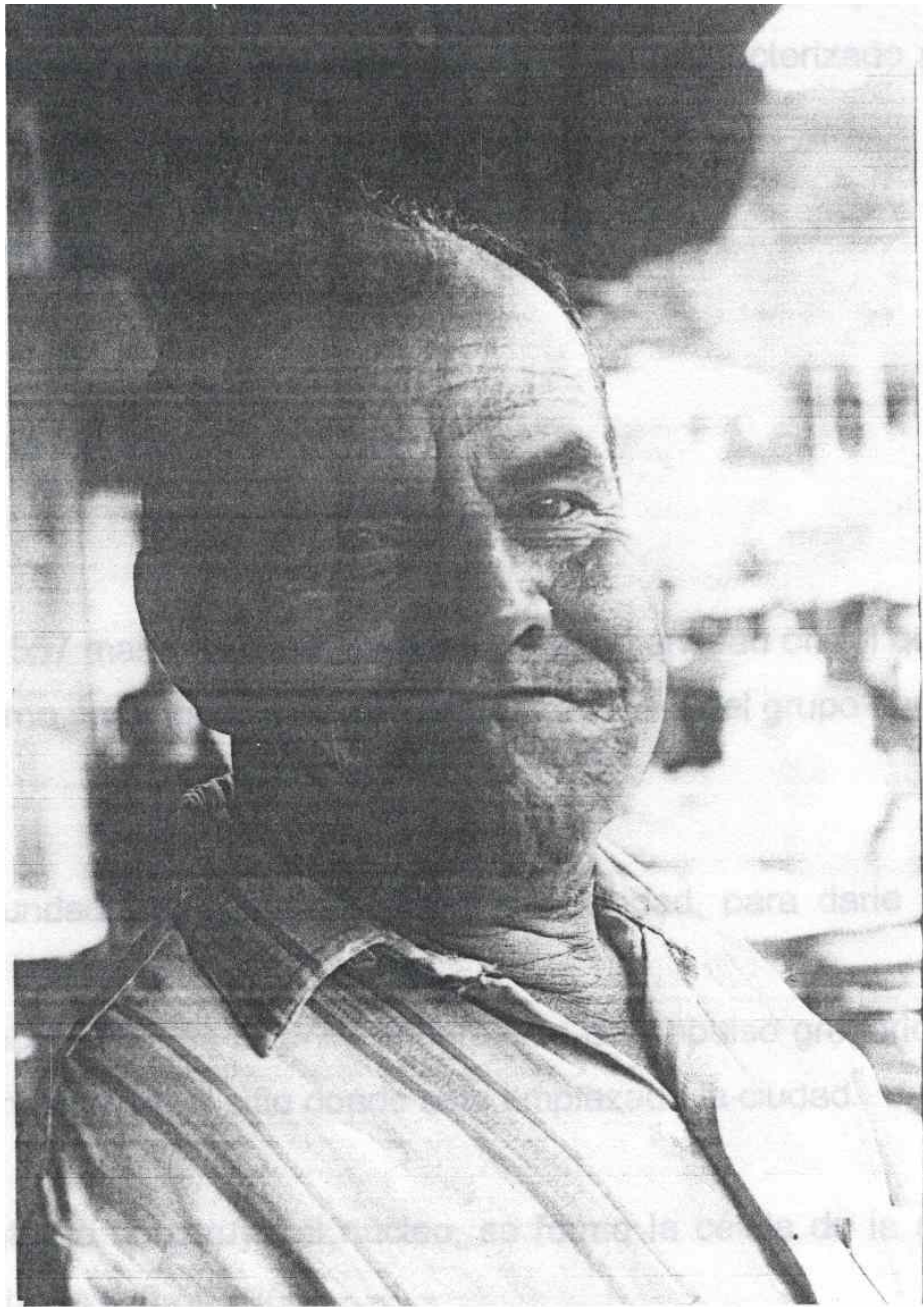
(En el círculo Cóngolo)

Seria insinuar una revisión de vida, un al anciano no por compadecernos sino por buscar formas de colaborar por quienes necesitan de nuestra solidaridad y nuestro apoyo.

Tipificar una colaboración completa, en un hombre que paso su vida cargando mercados hasta su mas avanzada edad, no seria justo pero en el Fresno se tiene esa imagen, el Cóngolo no supo vivir su vida y desapareció su plata en cerveza y otra cosa hasta el punto de vender su carretilla y gastar el último peso. Hoy pide limosna y con ello compra cerveza en una que otra esquina este es **JOSÉ GARCÍA**, conocido como el Cóngolo.

Otros apodos tipificantes que la gente recuerda por su apodo mas no por su nombre son: Cólera, Mano, Muchilanga. Tanto, tomillo, Tobías, José escupas, María la cochina, La cucaracha, Cabezeloba, Olinda, et





Narices, Correcaminos, Pingüino y encarnación.

Recordare algunos, tipificando lo absurdo, de la droga, quienes por constante abuso por la marihuana se enloquecieron, estos personajes también tienen cabida en el Fresno. Toxivas y pirulo, el uno caracterizado por que creía ser Gardél.

## **ASPECTOS VARIOS**

### **FECHAS IMPORTANTES.**

En el año de 1.557 marco la creación del Fresno en entidad oficial que podía darse en gobierno ya; lo que significa que ya era denso del grupo humano en que vivía.

Por que sus fundadores crearon primero la sociedad, para darle después gobierno.

En 1.957 se recogieron los colonos imperativos del impulso gregario o de la energía de cohesión, en el sitio donde esta emplazada la ciudad.

En este instante se construyo el núcleo, se formo la célula de la sociedad este el momento de la fundación.

Esa es la razón para que en 1.954 sea el año fundamental.

Y como entre las brumas de la tradición ni la memoria aparece la fecha precisa de este año en que se clavo el primer roble de la primera casa, el genio tutelar de la ciudad adopta el trece de junio como clásica efemérides.

De las sobras de la selva surgió la ciudad, hace 100 y tantos años de la anarquía, surgió la república el 13 de junio.

Sea pues este día de luz, el día cabalístico de la ciudad.

## NOTAS CURIOSAS

### ¿SABIAS QUE?

- ◆ El arquitecto del Colegio San José fue MANUEL GUILLERMO RAMOS.
- ◆ El primer auxilio para la construcción del colegio San José fue de JESÚS MARÍA TORO entonces presidente del consejo municipal.
- ◆ La primera reina del Fresno fue DAISSY BATEMAN que aun vive y es considerada de gran belleza.
- ◆ En 1.940 un incendio destruyó la casa municipal con sus respectivos.
- ◆ En el Fresno vivieron gringos franceses y londinense que explotaron las minas de oro y colocaron las primeras empresas.
- ◆ El padre JUAN BAUTISTA CORTES fue un líder párroco de nuestro municipio, en varias ocasiones desde 1.916.
- ◆ El abuelo de FABIÁN PÉREZ director del núcleo de guayabo es de origen londinense
- ◆ La tradicional CASELATA tuvo como objetivo en su origen ser la casa de la mujer desamparada, pero por los intereses particulares se le dio el destino que aun tiene.

## MANUFACTURAS

Cuenta con varias estancias para el procedimiento de la caña de azúcar Segundo renglón económico de la región.

Es la panela elaborada y esta dedicada al abastecimiento del Fresno y Manizales.

Sus mensajes son rudimentarios, pues la mayoría se mueve por tradición animal; pocas con montaje eléctrico.

Cuenta además con dos fabricas de velas elaboradas con instrumentos tradicionales y en ella se emplean un mínimo de trabajadores.

Se encuentra en el poblado una ebanistería productora de muebles modernos y estilo colonial tallado en maderas sacadas de la misma región.

Para esta fabricación cuenta con dos cierras circulares, cepilladora y sinfín una plantadoras y tronco para madera.

Los productos se expenden en el almacén los nogales, cadena de la misma ebanistería.

Su propietario es el señor Edgar Marino Vélez y ocupa actualmente siete trabajadores.



Cuenta el Fresno con un taller de madera destinado únicamente a la elaboración de cajas mortuorias para su trabajo emplea tres personas.

Tres panaderías destacándose por su exquisito sabor y pulcritud, la denominada rico pan es patrocinadora del deporte.

## **FABRICAS E INDUSTRIAS**

### **INDUSTRIAS SOBRESALIENTES:**

Según testimonio de personas que aun recuerdan con nostalgia el proceso industrial que hacia 1.930 había alcanzado con sus escasos conocimientos respecto a las industrias y comercio.

Dentro de las versiones tomadas vividoras de esta experiencia, entre ellas el señor LUIS CUARTAS DUQUE, quien aportó sus conocimientos y muestra sobre los procesos industriales y artesanales que otros tiempos fueron fuente y base del área comercial.

Es así como la industria y obras artesanales hicieron que el almacén cuartas y cuartas sea citado moco ejemplo de lo que fueron estos procedimientos.

## **TRILLADORAS DE CAFÉ**

Hacia 1.920 existieron varias trilladoras, según información por personas vividoras de estas experiencias.

- ◆ Trilladora la Reina:

Propiedad de ERNESTO CIFUENTES. Funciono donde actualmente es el colegio multiactivo SANTAGEDA DEL GUALI; mas exactamente en la carrera 8ª

## **ELABORACIÓN DE CAFÉ**

Esta industria fue importante en el renglón económico a pesar de la contrariedad encunado a los recursos productivos y a la diversificación del cultivo, Fresno contó con varios sitios de elaboración de café y empackado comercial; entre ellos digno de mencionar propietarios a los señores CUARTAS LTDA. 2, FEDERICO SARATE, VICENTE LÓPEZ etc.

## CONCLUSIONES

En el municipio de Fresno al igual que muchos otros tienen, presente una historia fantástica desde el punto de vista indígena.

Esta época de conquistadores nos enseña como nuestros indios como respondieron al feroz ataque de los españoles.

Por otra parte los españoles dejaron un gran legado, su fuerza y valentía para trabajar.

Del Fresno de hace 50 años no queda ni la historia, el pueblo a evolucionado de acuerdo a las circunstancias del pueblo.

Un análisis consciente de la pérdida de los valores y costumbres, permitiéndonos mediante la presentación del presente trabajo despertar reflexiones a los lectores y toma de conciencia para seguir conservando los aspectos positivos y de esta manera hacer valer la historia.

Fresno día a día se convierte en un prospero y sustancial municipio con miras al nuevo milenio.









## RESEÑA HISTÓRICA

El Colegio Técnico Empresarial "**SAN VICENTE DE PAUL**", antes Colegio "**San Vicente de Paúl**" empezó a estructurarse como entidad Educativa autónoma en el año de 1973, mediante Resolución de licencia de funcionamiento No. 120, expedida por la Secretaría de Educación Departamental en la modalidad de Bachillerato Académico. Su dirección fue encargada a la Comunidad de las hermanas Vicentinas y su funcionamiento se realizó en el local destinado al Colegio María Auxiliadora. Su primera Directora fue **SOR LORENZA NARANJO**, y su origen no puede atribuirse concretamente a persona alguna, pues la idea de su fundación surgió de muchas personas inquietas por crear un centro de educación que fuese la alternativa para la superación de personas que por motivo de edad y de trabajo, se veían impedidas de cursar estudios secundarios en horarios regulares.

Asimismo, para su funcionamiento, se contó con el aporte decidido y desinteresado de (las Hermanas Vicentinas, profesores de otros establecimientos y la ciudadanía en general. )

Sus comienzos estuvieron demarcados, como todos los de una obra nueva, por la inestabilidad, desorganización y escasez de recursos locativos y pedagógicos.

En 1977, fueron nombrados los primeros profesores de tiempo completo: **MARTHA LUCIA VIANA Y MARÍA ORFA VALENCIA SALAZAR**. Los demás docentes seguían siendo catedráticos. En cuanto al personal directivo y administrativo era del Colegio "María Auxiliadora" (diurno).

En 1978, el número de alumnos era de 191, repartidos en los grados sexto a undécimo de Bachillerato. En el presente año egresó la



primera promoción de bachilleres, en número de 17. También se registro un relevo en la dirección del plantel pues su condición ya, como Institución autónoma, requería una conducción particular; pasó a manos de **SOR ROSARIO GUEVARA FERNANDEZ**. El plantel tuvo un resurgimiento muy positivo, tras el nombramiento de una directora en propiedad. Asimismo el cuerpo de profesores (de tiempo completo ascendió a un número de cuatro (4), con el nombramiento de los profesores; **JOSE JESÚS BOTERO RAMÍREZ Y BENITO HERNÁNDEZ JAVELA**.

En 1979, debido a problemas de carácter económico, las actividades académicas solo pudieron iniciarse a partir de marzo. En este año fue nombrada como Secretaria Habilitada en propiedad **ELIZABETH HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ**. También fueron nombrados dos (2) profesores más de tiempo completo: **JOSÉ GONZALO GALEANO BUITRAGO Y OMAR ALBERTO RAMÍREZ CRUZ**.

En 1980, el número de alumnos matriculados fue de 335, repartidos en los grados sexto a undécimo de Bachillerato. Nuevamente hubo relevo de Rectora del plantel, tomando las riendas del todo **SOR SOLEDAD BEDOYA URREGO**. La nómina de profesores fue también reforzada con el nombramiento de dos (2) profesores: **LETICIA JARAMILLO DE SALGADO Y LUZ STELLA LANCHEROS SALAZAR**. Este año se caracterizó por un normal desarrollo de las actividades académicas.

En 1981, el personal directivo y administrativo continuó siendo el mismo. En cuanto a la nómina de profesores de tiempo completo se reforzó con el nombramiento en propiedad de los docentes: **LAURENTINO OSORIO PÉREZ, JOSE ALIRIO CANO CORRALES, LORENZO CARRIAZO ZAPATA Y RAMIRO LONDOÑO HERRERA**, finalizando el presente año se realizó una

nueva visita de supervisores, quienes dieron ya la aprobación definitiva al plantel mediante Resolución No. 10819 de junio 24 de 1982.

En 1982, se nombró una docente de tiempo completo: **GRACIELA GARZÓN GAONA**, y en 1984 fue nombrada en comisión **EDILMA GRIJALBA RUBIANO**. En 1987 fue nombrada **GRACIELA ZAMORA CALLEJAS**; y en 1988, **BEATRIZ GRIJALBA RUBIANO**

En 1990, se llevaron a cabo unos cambios. **SOR MARÍA HELENA BARRERA**, quien se desempeñó como Rectora del plantel, durante cuatro años, fue reemplazada por **SOR MARÍA VISITACIÓN SUAREZ PARRA**, quien empezó allí ejercer sus funciones a partir del 21 de enero de 1991.

Se logró el nombramiento del nuevo Coordinador Académico y de disciplina: **OMAR ALBERTO RAMÍREZ CRUZ**, a partir del 4 de mayo, quien estaba como profesor de tiempo completo en el mismo Colegio en el área de Ciencias Sociales. reemplazado por el profesor; **PEDRO JOSÉ JAIMES BUSTOS**.

Es de anotar como se destaca la actividad pastoral del padre **HUMBERTO RODRÍGUEZ**, vicario cooperador de la parroquia quien prestó sus servicios como orientador espiritual de la Institución. Prestó sus servicios también el profesor **OCTAVIO BUITRAGO GRAJALES** en el área de Idiomas (francés).

El 20 de enero de 1992, se dio comienzo al Planeamiento Institucional, dirigido por la nueva rectora **SOR SÁTURÍA COLLAZOS ORTÍZ**, quien fue nombrada en reemplazo de **SOR MARÍA VISITACIÓN SUAREZ PARRA**. Sin ninguna novedad en cuanto al personal docente, se iniciaron labores académicas el 3 de febrero con 305 alumnos matriculados.

En 1993 se registra un nuevo cambio de rectora recayendo éste en **SOR MARÍA IMELDA MORA BERNAL**, quien inicia labores a

partir del 18 de enero con el Planeamiento institucional y toma posesión del cargo el 17 de febrero del año en curso.

El numero de alumnos matriculados es de 310 para el presente año lectivo. En 1993, merecen destacarse los siguientes hechos; Organización del comité de apoyo institucional CODAI. un alumno por cada uno de los grupos salió elegido el alumno **FRANCISCO JAVIER VARÓN SALDAÑA**.

El 21 de septiembre fue expedido el Decreto departamental mediante el cual se le cambio el nombre de la Institución. En adelante se llamara "Colegio **"SAN VICENTE DE PAÜL"**. El 23 de septiembre **"PRIMERA JORNADA ECOLÓGICA MUNICIPAL** creada y organizada por el Colegio **"SAN VICENTE DE PAÚL"**.

Apartir del año 2003 los colegios pasaron hacer instituciones educativas y se fusionaron los siguientes establecimientos ubicados en la periferia urbana:

**Institución educativa Maria Auxiliadora conformada por:**

- Colegio Maria Auxiliadora.
- Escuela San Luis.
- Liceo Maria Auxiliadora.
- Escuela Juan B Cortes.

**Institución Educativa San José conformada por:**

- Colegio San José.
- Escuela Alto de la cruz.
- Escuela Simón Bolívar.

**Institución Educativa Instituto técnico comercial Niña Maria  
Conformada por:**

- I. T. C. Niña Maria.
- Escuela Santo Domingo.
- Escuela Centro

Desarrollo del pensamiento creativo:

Buscando que el niño adquiriera un conjunto de destrezas que le permitan no solo utilizar más ordenada y eficientemente su tiempo, sino que además le indiquen métodos suficientemente probados para que su trabajo intelectual sea más eficiente como la informática y la imagen que proporcionan que el alumno aprenda más allá de lo que la escuela y los profesores le proponen.

Cuales son las experiencias pedagógicas que pueden propiciar.

Las experiencias pedagógicas que puedo propiciar van encaminadas a la pedagogía constructivista y pedagogía social.